

عمل منه تسخير

علماء مصر الغد

الدكتور محمود سعادة .. رئيس
الابتناء والاقتصاد .. واحد
من القلائد الذين ملوا أيدهم إلى
الخطبة المصرية ليرجوا ما بها من
نوع وعصرية .. وعرة الأوساط
العلمية العربية والدولية سفيراً
علمياً لمصر للتعاون في مجال
الاقتصاد والابتكار.

د. محمود سعادة أنشأ جهاز
الابتكار والاقتصاد عام ٧٦ في
أكاديمية البحث العلمي واستطاع
خلال ثماني سنوات أن يحوله إلى
معمل تفرغ لبحارة الفد من شباب
مصر من خلال مايقونه من
إبتكارات ببناءها الجهاز ويدهمها
د. سعادة تخرج في هندسة
القاهرة عام ١٩٦٠ بتقدير ممتاز
وسافر إلى جامعة لندن للحصول
على الدكتوراه .. فحصل في هذه
الدرجة على إبتكاره في تصميم
الامبراطورية للعلوم والتكنولوجيا
وفي عام ١٩٦٥ حصل على
الدكتوراه .. وعاد إلى مصر ليعمل
بالمركز القومي للبحوث ويرأس
معمل تطوير المشروعات النصف
صناعية وشعبة البحوث الهندسية
د. سعادة أخذ إلى مصر
تخصص الهندسة الطبية ونظم
مؤتمرات دولية لها في مصر ومنح
درجة الزمالة في الصحة من
الجمعية الملكية في إنجلترا.

وفي البوابة القومية
للبحوث حصل على جائزة التتويج
في العلوم الهندسية كما حصل عام
٨١ على جائزة الاختراع
وهو يقوم حالياً بإنشاء اتحاد
لرعاية وشعبة البحوث الهندسية
اجتماعياً وحماية أفكارهم قانونياً ..
وتشيت نظام المنح المادية
والدراسية للخارج للمبتكرين
لتشجيع حركة الابتكار بين الشباب



د. محمود سعادة

دراسة مصرية نوكر:

أطفالنا بقدرة

تمتية اتجاهات الأطفال نحو
العمل لمصلحة الجماعة عنوان
الرسالة التي حصلت بها عفاف
احمد عويس المدرس بكلية اداب
المنيا على درجة الدكتوراه.
أجرت دراستها على ١٢٨ تلميذاً
وتلميذة بدرسون بأربع مدارس
للتعليم العام الحكومية .. روعي في
اختيارهم التمثال في المستوى
الاجتماعي والاقتصادي والثقافي
اكتت نتائج الدراسة الخاصة
بالاتجاه نحو العمل لمصلحة
الجماعة وعلاقته ببعض المتغيرات
النفسية والاجتماعية تسوق
استجابات الذكور للعمل لمصلحة
الجماعة على الاناث.

أرجعت الدراسة ذلك إلى اساليب
التنشئة الاجتماعية التي تحدد لكل
من الذكور والاناث ادواراً معينة
وتعطي للذكر قدراً أكبر من حرية
الحركة والتفاعل الاجتماعي.
وربطت الاتجاه نحو العمل
لمصلحة الجماعة بدرجة تعليم الام
أظهرت الدراسة في جانب آخر
تفوق الاناث في البنود الخاصة
بالتعاون داخل الأسرة في حين أظهر
الذكور تفوقاً في التعاون خارج
الأسرة.

وتوصلت الدراسة إلى أن أطفالنا
في حاجة إلى تغيير بعض الأساليب
المنمية في معاملتهم سواء في
المنزل أو المدرسة وهي الأساليب
التقليدية التي تحرمهم من حرية
الرأي والصرافة في التعبير
والتدريب على حل المشكلات ..
كما كشفت الدراسة أيضاً عن
غياب القدوة التي هي التعليم
الاجتماعي.

دور السينما بالقاهرة

- ٦٧٧١٤٥ : الفوتونا تليفون
- ٦٧٧١٤٥ : اسكندر الدايح
- ٦٧٧١٤٥ : انتقام جنجيدون
- ٦٧٧١٤٥ : عصر الجديدة
- ٨٧٧٢٢٢ : دوكي تليفون
- ٨٧٧٢٢٢ : كلاب الحراسة
- ٨٧٧٢٢٢ : عادل آدم - سهر رزق
- ٨٧٧٢٢٢ : هيلوبوليس تليفون
- ٨٧٧٢٢٢ : التشنج
- ٨٧٧٢٢٢ : احمد زكي - نيله فيند
- ٨٧٧٢٢٢ : مدينة نصر تليفون
- ٨٧٧٢٢٢ : فتوة الناس القسلايه
- ٨٧٧٢٢٢ : فريد شوقي - مديحه كامل
- ٨٧٧٢٢٢ : العمراء تليفون
- ٨٧٧٢٢٢ : شيابين الجبل المسعود
- ٨٧٧٢٢٢ : واليت ديزني
- ٨٧٧٢٢٢ : فكار العسبي
- ٨٧٧٢٢٢ : نورماني الصفي
- ٨٧٧٢٢٢ : الكعب
- ٨٧٧٢٢٢ : جوارم المرأة الطفل
- ٨٧٧٢٢٢ : نورماني الشوي
- ٨٧٧٢٢٢ : فتوة الناس القسلايه
- ٨٧٧٢٢٢ : فريد شوقي - بوس
- ٨٧٧٢٢٢ : حديقة نورماني
- ٨٧٧٢٢٢ : باتي
- ٨٧٧٢٢٢ : نيس طساوله
- ٨٧٧٢٢٢ : حديقة اطفال
- ٨٧٧٢٢٢ : هسونولو
- ٨٧٧٢٢٢ : عصابة حصاده وتوتو
- ٨٧٧٢٢٢ : عادل امسام - ليله
- ٨٧٧٢٢٢ : ايليس في القطنه
- ٨٧٧٢٢٢ : الصفا تليفون
- ٨٧٧٢٢٢ : ارجود اعطيني هذا الدواء
- ٨٧٧٢٢٢ : محمود عبد العزيز - نيقة تيب
- ٨٧٧٢٢٢ : افسار - اجنيس
- ٩٧٧٧٩ : سينا ريو الصفي
- ٩٧٧٧٩ : ارجود اعطيني هذا الدواء
- ٩٧٧٧٩ : نيقة تيب - محمود عبد العزيز
- ٩٧٧٧٩ : سينا ريو م
- ٩٧٧٧٩ : اجسترس من الخط
- ٩٧٧٧٩ : ليله - عادل امسام
- ٩٧٧٧٩ : سينا ريو م
- ٩٧٧٧٩ : ليله القضي على فاطمة
- ٩٧٧٧٩ : فنان حماده - شكري رحان
- ٩٧٧٧٩ : سينا ستراد م
- ٩٧٧٧٩ : تخلص في اوراق رسميه
- ٩٧٧٧٩ : ميراث ميراث محمود عبد العزيز

دور السينما بالاسكندرية

- ٩٧٧٧٩ : سينا ريو م
- ٩٧٧٧٩ : اجسترس من الخط
- ٩٧٧٧٩ : ليله - عادل امسام
- ٩٧٧٧٩ : سينا ريو م
- ٩٧٧٧٩ : ليله القضي على فاطمة
- ٩٧٧٧٩ : فنان حماده - شكري رحان
- ٩٧٧٧٩ : سينا ستراد م
- ٩٧٧٧٩ : تخلص في اوراق رسميه
- ٩٧٧٧٩ : ميراث ميراث محمود عبد العزيز

خير أمريكي

في التليفزيون المصري

في أمريكا طرحت مؤخرًا وجهه
نظر جديد حول مستقبل
التليفزيون .. تقول أن التليفزيون بدأ
بخصر مواقفه .. ويقلد سلطته
وتأثيره .. لم يعد الوسيلة الوحيدة
التي تسترق اهتمام الناس .. ولم
يعد الجهاز الخارق العجيب الذي
يستولى على العقول ويشكلها كما
يشاء ..

تستند وجهه النظر هذه إلى
مجموعة دراسات أجرتها بعض
الجامعات ..
كشفت الدراسات أن الناس بلغت
مرحلة التشبع من التليفزيون ..
وانهم يتفكرون تدريجياً من العجائب
الشديد إلى الملل والضجر ..
يساعد على اكتمال مرحلة
التشبع وجود بدائل أخرى
للتليفزيون ..
الفديو أقوى البدائل .. هو يعطي
صاحبه قدراً كبيراً من الحرية
لاختيار الفيلم الذي يراه .. والعرض
الذي يروق له .. والأغنية التي
يحبها ..

الفديو يتطور بسرعة ليصبح
جهازاً مستقلاً تماماً .. له عالمه
الخاص .. وله نجومه وبطلانه
وكتابه ومسلسلاته .. بل له مجلاته
والمحتثون بأسماء والمدافعين
عنه ..
والفديو يعطي الفرصة للناس
تكي تسرد حريتها التي سلبها
التليفزيون على امتداد ٥٠ عاماً ..
كما يعطيهم الفرصة الكاملة لمباشرة
ارادة الاختيار التي عطلها
التليفزيون أيضاً ..
تأكد الاتجاهات الجديدة بظهور
البديل الثاني ..

العالب الكمبيوتر وتتميز أيضاً
بأنها لا تحول الإنسان إلى مجرد
كائن سلبي .. يشاهد فقط .. ويتفاعل
مع جانب واحد .. بالعكس العال
الكمبيوتر تحتاج إلى طرف إيجابي ..
مشارك فعال .. وهي أيضاً تسمى
الذكاء والمبادرة والاستجابة ..
هذه البدائل تهدد التليفزيون
بالتفكير .. !!

الدكتور جو ستيفن فورت مع هذا
الرأي في منتصف الطريق ..
يقول : أنا اعتقد أن التليفزيون
يخصر موقفة بسرعة .. بالعكس
ما زال هو الآداة الرئيسية لنقل الخبر
والثقافة والتسليه والتعليم ..
وما زال قادراً على إثارة الاهتمام
وإشباع الرغبات ..
لكنني أعترف أن البدائل الأخرى
تستغرق تدريجياً اهتمام الناس ..
النتيجة المتوقعة أن الوسائل الثلاث
ستتأخر قريباً اهتمام الناس ..
ويضطر المشاهد إلى توزيع وقت
فراغه المحدد بين الوسائل الثلاث ..
خاصة بعد أن يتكامل ويتطور عالم
الفديو والكمبيوتر ..
والدكتور جو فورت زار القاهرة
هذا الأسبوع لإلقاء عدد من
المحاضرات ضمن البرنامج
التثري للماثمين في التليفزيون
المصري .. وجزء من هذا البرنامج
سيتم في أمريكا ..
والدكتور فورت ليس مجرد
محاضر أو خبير في شئون
التليفزيون .. أنه مجموعة خبراء
في شخص واحد .. لديه ثقافة
عرضة وعصية في إنتاج البرامج ..
تنفيذ الأفكار .. الإدارة .. إعداد
الآخبار .. وله عشرة كتب عن
التليفزيون مثل ..

النليفزيون يخسر الرهان
أمام الفيديو.. والكمبيوتر



الدكتور جو ستيفن فورت

يعتقد أن التخصص تطور
طبعي بالنسبة لتطور وسائل
الاعلام .. المجلات مرت بهذا
التطور .. منذ ٤٠ عاماً مثلاً كانت كل
المجلات تحاول إشباع كل
الاهتمامات .. الآن المجلة الناجحة
هي المتخصصة ..
ويضيف أن التخصص
التليفزيوني يظهر الآن تدريجياً في
كثير من الدول .. وبسط مثال علي
ذلك وجود قنوات للثقافة الرفيعة
فقط ..
ويتنبأ بأن يصبح التخصص
تطوراً حتمياً عندما تنهار الحواجز
الجغرافية والحدود بين موجات
الارسال والتليفزيوني .. وتتقل
البرامج عبر السموات المفتوحة ..
ويصبح في الامكان استقبال
المحطات الجديدة جداً .. كما يحدث
للراديو الآن ..
هذا التطور حتمي وقريب أيضاً ..
وسيسمح للمشاهد المصري مثلاً
باستقبال محطات أوروبا وأمريكا
وروسيا ..

شبكة الإرسال والبسطة
الحكومية - نموذج الاعلانات في
المعركة الانتخابية - رؤية أعضاء
التكوير لشبكة الاخبار
الممانية .. ريجان على الراديو -
التغطية الاخبارية للمنشورات
الحزبية - تحليل مضمون التغطية
الاخبارية لمؤتمرات الحزب عام
١٩٨٠ - شبكة الإرسال والتنظيم
السياسي - اخبار التليفزيون
المصادر والمثويين - نظام
التشبيك بين القنوات - السياسة
وعلوم الاتصال الجماهيرية ..

عند هذا الحد ستتفائل القنوات
الدولية على جلب المشاهدين بمزيد
من الأثارة ومن التخصص ..
وستعد الدكتور جو فورت لاصدار
كتاب عن التليفزيون المقارن بين
أوروبا وأمريكا .. ويعتقد أن خبرته
أن تكتمل بهذه الدراسة ..
بدأ جهوده بالفعل في هذا المجال
باعداد ورقة للمناقشة حول الدور
السياسي للتليفزيون في أمريكا
وبريطانيا .. تناقش الورقة أمام
ندوة في لندن ينظمها معهد الفيلم
والسينما التي بدأت أمس وتنتهي
غداً ..
ورقة لاقليات اللاتينية ..

أين تذهب هذا المساء

- اوبرج الأهرام
- في الحديقة الصيفية وجوار حمام السباحة
- الاستعراض الأجلبي المشهور بلدى موديل مع فرق للفنون الشعبية ثنائي
- البارودي .. ورأس شرقي من قلعة شوشو أمين
- البرندج الساعة ١١ مساءً والساعة ١٢ مساءً
- للحزب / ٨٥٧٢٧٧ - ٨٥٧٢٥٨ - ٨٥٧٢١٣
- المطعم وحمام السباحة
- مفتوح يومياً من العاشرة صباحاً حتى الساعة مساءً كيان خاصة جديدة
- البروك مجقا ..
- سينما مودرن بشبرا
- احترس من الخط
- عادل امسام - ليله
- مواعيد الحفلات ٣٠ - ١٠ - ٢ - ٩
- مرح نجم بالدقي
- محمد نجم
- وحيد سيف
- نبيلة السيد
- في كوميديا الموسم
- دول عصابة يابابا
- شباب الحزب مفتوح يومياً ٧.٥٨٩٢
- اخراج شاك خضير
- قطاع المسرح
- المسرح الكوميدي يقدم
- المخطوف
- على المسرح العائم (فاطمة رشدي)
- أخراج : مجدي مجاهد
- تأليف مختار العزبي
- المسرح الكوميدي يقدم
- على مسرح بيرد التونسي بالاسكندرية
- حاجة تجنن
- أخراج : د. عوض محمد عوض
- تأليف د. عزت عبد الفتور
- المسرح الحديث يقدم على مسرح السلام
- مد نجاح كبير
- التشريفية
- أخراج : عبد القنى زكى
- تأليف : أحمد عفيفي
- المسرح المتجول يقدم
- على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
- الكوميديا الفنانة
- أولاد الأيه
- أخراج : عبد القفار عوده
- تأليف : محمد الجايس
- ناجى جورج
- المسرح المتجول يقدم العرض السابع لمسرح الفرقة
- الدراما الدينية
- المتأمرات
- أخراج : عادل زكى
- تأليف : محسن الجلال
- المسرح المتجول يفتح المسرح الصغير بالاسكندرية
- يقدم العرض الثامن لمسرح الفرقة
- الغرياء لا يشربون القهوة
- أخراج : د. أسامة تور.
- تأليف : محمود دياب
- المسرح القومي للأطفال
- على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
- غذاء صفاء ابو السعود - الاتفاق العجيب
- أخراج نيل صلاح الدين
- تأليف يحيى زكريا
- مسرح الطليعة - فاعة صلاح عبد الصبور
- الكيف الهواء
- مسكة سفر
- أخراج : ناجى كامل
- تأليف : محمد الفيل

مدينة غرناطة السياحية

روكى - مصر الجديدة ت ٦٨١٢٩٢ - ٦٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء : سوبر نابت كلب - المطرب/عادل خيري - فاطمة عبد
الراقصة /مرفت بتر شوقي نعيم وفرقة - اوركسترا دى ستر
والمنش /فيكتور
سربو فريد لونا : احدث التسجيلات الموسيقية الغربية
أندلسية - مطعم شرقي - مأكولات شرقية وغربية
بستريا - عجان ايطالية - سندوتش وحلواني

شاليمرات ٨٥.٢٣٤

أول طريق مصر اسكندرية الصحراوي
على الحجاز .. محمد منير .. فرقة يحيى خليل .. عمر فتحي .. الفتاة صابرين
رقص شرقي نيلي فؤاد .. هيام وجدي .. فرقة وادى النيل للفنون الشعبية
اوركسترا سموتس مع الفتية سو والمقنى لين

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومي بالعجوزة
منوعات من ألعاب السيرك العالمية
أكبر استعراض لاسود والفنون
مع المدرب الشاب : ابراهيم محمد الحلو

سيرك القاهرة بيور سعيد

مع الكلاب .. سمير عشري
الأسود والتمسور والفهود مع الثعالبين في قفص واحد
مع المدرب الشاب : محمد محمد الحلو

الشعبة الثالثة للسيرك

الاسكندرية - بارش المعارض بالشاطين
الأسود والتمسور والحيوانات الاليفة في قفص واحد
المعرب الشاب .. محنت كوتو
رائدة الأسود : محاسن الحلو
بمسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية

الفرقة القومية للفنون الشعبية

الفرقة التي بهرت نظار العالم
أوركسترا : محمد اسماعيل .. اشرف أحمد نعيم .. إخراج محمد خليل
على مسرح النبالون
فرقة أنغام الشباب
تقدم العرض الكبير
ليالى
غناء - موشحات - موسيقى - رقص
إعداد مجدي رزقي - قيادة منار أبو هيف - إخراج فتحي مسعود

فساتين من الخيش

دليوه شوى للمرأة

عاد المهندس ابراهيم حسن هذا
الاسبوع إلى القاهرة بعد أن مثل
في المدن بدلا من الانتظار في
الريف والبادية ..
هذا مايقونه عبد الرحمن يوسف
نايب رئيس دائرة العلاقات
الخارجية بجهة تحرير الصومال
الغربي ..
ويضيف : على عكس الانطباع
المباشر لدى الرأي العام العالمي فإن
المعارك التي تجري حالياً تسير
لسانها وهي ليست أقل وفاقاً أو
ضراوة على العدو
فصليات التي تقوم بها تتم
يومياً ضد مواقع ومراكز تجهضته
وطرق امداداته فضلاً عن أن ثوارنا
يضررون حصراً حول قوات العدو
هذا الدول ..

كان هو العربي الوحيد في
لمؤتمر .. قدم بحثاً مبكراً عن
تدريب العمال باستخدام اسلوب
جديد لأول مرة هو الاسلوب
التحليلي بدلا من الاسلوب الأكاديمي
المتبع حالياً للوصول لمستوى
الجودة المطلوبة داخل المصانع ..

سبق أن قام المهندس ابراهيم
حسن بعمل أبحاث في مراكز بحث
دول أوربا الغربية وقام بأبحاث
تعليلات على مكينات التسجيع في
هذا الدول ..
كما أجرى أبحاثاً على المنتجات
المصرية من الخامات القطنية
والخيش المصري بشيضة وتجهيزه
للوصول بالمنتج المصري إلى أحدث
ماوصل إليه المنتج العالمي ..
آخر مبتكرات مهندس
التسجيع / ابراهيم حسن إنتاج لينوه
شوى في رقة اللبنة الصلي
ولكنه بيعت الفداء في الجسم كما
سبق أن جعل من الخيش نسجاً
بأستخدام أحدث اساليب الصباغة
والتجهيز ..
المهندس ابراهيم حسن حاصل
على درجة الماجستير من جامعة
جلون ويد الآن للحصول على
الدرجة الدكتوراه من نفس الجامعة
وهو عضو لجمعية الجودة العالمية
وخبير في صناعة التسجيع بالأمم
المتحدة ..

المهندس ابراهيم حسن

السيارات

خدمة
وصيانة

مصر للتجارة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر
٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

الخدمة العامة

٧٦٨٩٠٤ - ٧٦٨٩٠٤
٣ شارع رئيسي بمصر

كمال حسن على.. وفلسفة التشكيل الجديد



كمال حسن على

ليس فقط قضية أمن جيولوجيكي بل
كضرورة اقتصادية أساسية

● مصر مؤمنة بقرارات التكامل
الاقتصادي العربي.
● استثمار علاقاتنا السياسية
والقوية مع الولايات المتحدة
والمجموعة الأوروبية لتوفير مزيد
من الدعم الاقتصادي والعسكري.
● لم نهمل علاقاتنا بدول شرق
أوروبا ونعمل على تمييتها باستمرار
وقد وضع ذلك في علاقاتنا بالاتحاد
السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا
وبوغوسلافيا ورومانيا.
● كانت مصر من أوائل الدول في
العالم الثالث التي تعاملت مع دول
الكتلة الشرقية ومازال حجم تجارتنا
معهما يحتل نسبة لها وزنها في مجمل
تبادلنا وتعامتنا الدولي القائم على
سياسة الانفتاح الاقتصادي.

والآن، فإن الدراسات
والمشاورات التي تهتم في
اجرائها كمال حسن على
هدفها - كما قال لي - زيادة
الانتاج.

ولكن كيف:
● لا بد من إزالة
المعوقات في
● زيادة استخدام القروض
المعقولة للتنمية...
● وزيادة الاستثمارات العربية
والأجنبية...
● وأن يكون تعاملنا مرنا مع
مشروعات الخطة حتى يتمشى
مع مستلزمات المرحلة...
● ولا بد من القضاء على
البيروقراطية التي تعترضها أحد
العوامل لاجتماع الانتاج
والاستثمار على السواء.

ولاشك أن جزءا كبيرا من
معاذ الشعب المصري يرجع
إلى الشعب المصري نفسه.
لذلك تجرى دراسة وإقية لتطبيق
الأساليب السليمة للإدارة والتي لم
تصل إلى القاعدة المصرية
للمواطنين.

والمعدل بالقانون رقم ٣٢ لعام
١٩٧٧

وبعض البنوك التي تشنت مع
بداية سياسة الانفتاح عام ١٩٧٤
تجاوز عرشها الآن ٨
سنوات.. ومن ثم
فيجب أن تتوكل الأعمار الطويلة
للبنوك مع سياسات بعيدة النظر ذات
أهداف تنموية.

● إنني أطلب جميع البنوك العاملة
في مصر أن تتوجه إلى تمويل
مشروعات إنتاجية صناعية
وزراعية.

● إنهم مطالبون بتحويل رأس
المال التجاري إلى رأس مال
صناعي.

القطاع الخاص

● نحن نلجأ للقطاع الخاص مكننا
هنا ليسهم بدور متزايد في مشاريع
التنمية ولندعم إمكاناتنا في تطوير
مواردنا الإنتاجية.

● وإذا كان في مقدمة أهداف
القطاع المصرفي العمل على تحقيق
الاستقرار النقدي والمصرفي بالنقد
والذي يلزم دفع التنمية الاقتصادية
فإن المأمول منه أيضا أن يسهم في
تغيير موداد حقيقية وتعبئة
المخبرات والموارد البشرية إلى
مجالات الاستثمار.

وعن الارتباط بين العمل السياسي
والخارجي وخدمة الاقتصاد الوطني
يقول:

● العلاقات الاقتصادية الدولية لم
تعد عملية تجارية وإنما ترتبط
بالأوضاع والعلاقات السياسية
الخارجية فالقروض أصبحت عملا
سياسيا يقتضي إعدادا ودراسة
مسبقة لبحث عملية التوازن العام
في علاقاتنا مع مختلف الدول.

● عربيا يرى كمال حسن على أن
مستقبل مصر والعالم العربي مرتبطان

على الرئيس حسني مبارك الملامح الرئيسية لشكل التعديل الوزاري الجديد خلال لقائه مع كمال حسن
على رئيس الوزراء بالإتابة.

جاءت توجيهات الرئيس بأن يكون التشكيل «متوفيا وقويا بحيث يحقق الاستقرار للحكومة الجديدة»..



هدى بوفيق

● إن معدل النمو في السكان يقوى
معدل الزيادة في الانتاج.

والنظر إلى معدل عدد السكان إلى
١٧ مليون ٧ نسمة عام
٢٠٠٠.

لنا حاليا نستورد أكثر مما
نصدر مما أدى إلى تزايد احتياجاتنا
للأجنبية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

وفي البداية وجد لزاما عليه أن
يركز على البعد الاقتصادي الذي لم
يكن غالبا عنه وهو في موقعه على
رأس الدبلوماسية المصرية.

فقد صاحب نظرية طالما دعا إليها
وعمل على تنفيذها وهو وزير
للخارجية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

تلك لزاما عليه.. وهو يرمز
علامات الطريق.. إلى الهدف أن
يتوقف أمام تلك من ملفات الدولة
طلب من الوزراء أن يقدموا بها خلال
فترة محددة أصحابها المعاصر من
بوليسو.. اقتصاد وتعبير..
وخدمات.. وإسكان.. وكل ما يتصل
بشؤون الدولة.

وفي البداية وجد لزاما عليه أن
يركز على البعد الاقتصادي الذي لم
يكن غالبا عنه وهو في موقعه على
رأس الدبلوماسية المصرية.

فقد صاحب نظرية طالما دعا إليها
وعمل على تنفيذها وهو وزير
للخارجية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

تلك لزاما عليه.. وهو يرمز
علامات الطريق.. إلى الهدف أن
يتوقف أمام تلك من ملفات الدولة
طلب من الوزراء أن يقدموا بها خلال
فترة محددة أصحابها المعاصر من
بوليسو.. اقتصاد وتعبير..
وخدمات.. وإسكان.. وكل ما يتصل
بشؤون الدولة.

وفي البداية وجد لزاما عليه أن
يركز على البعد الاقتصادي الذي لم
يكن غالبا عنه وهو في موقعه على
رأس الدبلوماسية المصرية.

فقد صاحب نظرية طالما دعا إليها
وعمل على تنفيذها وهو وزير
للخارجية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

تلك لزاما عليه.. وهو يرمز
علامات الطريق.. إلى الهدف أن
يتوقف أمام تلك من ملفات الدولة
طلب من الوزراء أن يقدموا بها خلال
فترة محددة أصحابها المعاصر من
بوليسو.. اقتصاد وتعبير..
وخدمات.. وإسكان.. وكل ما يتصل
بشؤون الدولة.

وفي البداية وجد لزاما عليه أن
يركز على البعد الاقتصادي الذي لم
يكن غالبا عنه وهو في موقعه على
رأس الدبلوماسية المصرية.

فقد صاحب نظرية طالما دعا إليها
وعمل على تنفيذها وهو وزير
للخارجية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

تلك لزاما عليه.. وهو يرمز
علامات الطريق.. إلى الهدف أن
يتوقف أمام تلك من ملفات الدولة
طلب من الوزراء أن يقدموا بها خلال
فترة محددة أصحابها المعاصر من
بوليسو.. اقتصاد وتعبير..
وخدمات.. وإسكان.. وكل ما يتصل
بشؤون الدولة.

وفي البداية وجد لزاما عليه أن
يركز على البعد الاقتصادي الذي لم
يكن غالبا عنه وهو في موقعه على
رأس الدبلوماسية المصرية.

فقد صاحب نظرية طالما دعا إليها
وعمل على تنفيذها وهو وزير
للخارجية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

تلك لزاما عليه.. وهو يرمز
علامات الطريق.. إلى الهدف أن
يتوقف أمام تلك من ملفات الدولة
طلب من الوزراء أن يقدموا بها خلال
فترة محددة أصحابها المعاصر من
بوليسو.. اقتصاد وتعبير..
وخدمات.. وإسكان.. وكل ما يتصل
بشؤون الدولة.

وفي البداية وجد لزاما عليه أن
يركز على البعد الاقتصادي الذي لم
يكن غالبا عنه وهو في موقعه على
رأس الدبلوماسية المصرية.

فقد صاحب نظرية طالما دعا إليها
وعمل على تنفيذها وهو وزير
للخارجية أطلق عليه اسم:
«مرحلة تصدير أهداف سياستنا
الخارجية».. بمعنى إعطاء وزن
مرجع وإضافي للبعد الاقتصادي في
علاقاتنا الدولية.

تلك لزاما عليه.. وهو يرمز
علامات الطريق.. إلى الهدف أن
يتوقف أمام تلك من ملفات الدولة
طلب من الوزراء أن يقدموا بها خلال
فترة محددة أصحابها المعاصر من
بوليسو.. اقتصاد وتعبير..
وخدمات.. وإسكان.. وكل ما يتصل
بشؤون الدولة.

● أريد أن أقول كلمة
للتاريخ.. وهي إن السيد
العالي سيطر شامخا تعبيرا
عن إرادة الشعب المصري،
وسيتكسر عند إقامة كل
هجوم.

د. رفعت المحجوب
رئيس مجلس الشعب

● منذ تسلمت مصر حقول
بترول سيناء، وإسرائيل
تدفع مليارات دولار سنويا
لشراء البترول.. وهذا يبين
أن السلام مع مصر أصبح
امرا مكلفا.

«هيرالد تريبيون» الدولية

● لم تعد ليبيا اليوم، هي
ذلك النادى المظلم على
البحر الأبيض المتوسط.
«لونغ فيل أوبزرفاتور»
الفرنسية

● لا أفضل استخدام تعبير
«ضم الضفة الغربية»..
فلا يمكن أن تضم شيئا أنت
تملكه أصلا!..

اسحق شامير
رئيس وزراء إسرائيل

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

جين كيريكر
مندوبة أمريكا بالأمم المتحدة

● إن النهج القريب لحكام
إيران هو سبب المشاكل
والإزمات في هذا الجزء
من الشرق الأوسط.

الرئيس العراقي
صدام حسين

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

جين كيريكر
مندوبة أمريكا بالأمم المتحدة

● إن النهج القريب لحكام
إيران هو سبب المشاكل
والإزمات في هذا الجزء
من الشرق الأوسط.

الرئيس العراقي
صدام حسين

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

جين كيريكر
مندوبة أمريكا بالأمم المتحدة

● إن النهج القريب لحكام
إيران هو سبب المشاكل
والإزمات في هذا الجزء
من الشرق الأوسط.

الرئيس العراقي
صدام حسين

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

● أريد أن أقول كلمة
للتاريخ.. وهي إن السيد
العالي سيطر شامخا تعبيرا
عن إرادة الشعب المصري،
وسيتكسر عند إقامة كل
هجوم.

د. رفعت المحجوب
رئيس مجلس الشعب

● منذ تسلمت مصر حقول
بترول سيناء، وإسرائيل
تدفع مليارات دولار سنويا
لشراء البترول.. وهذا يبين
أن السلام مع مصر أصبح
امرا مكلفا.

«هيرالد تريبيون» الدولية

● لم تعد ليبيا اليوم، هي
ذلك النادى المظلم على
البحر الأبيض المتوسط.
«لونغ فيل أوبزرفاتور»
الفرنسية

● لا أفضل استخدام تعبير
«ضم الضفة الغربية»..
فلا يمكن أن تضم شيئا أنت
تملكه أصلا!..

اسحق شامير
رئيس وزراء إسرائيل

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

جين كيريكر
مندوبة أمريكا بالأمم المتحدة

● إن النهج القريب لحكام
إيران هو سبب المشاكل
والإزمات في هذا الجزء
من الشرق الأوسط.

الرئيس العراقي
صدام حسين

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

جين كيريكر
مندوبة أمريكا بالأمم المتحدة

● إن النهج القريب لحكام
إيران هو سبب المشاكل
والإزمات في هذا الجزء
من الشرق الأوسط.

الرئيس العراقي
صدام حسين

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

جين كيريكر
مندوبة أمريكا بالأمم المتحدة

● إن النهج القريب لحكام
إيران هو سبب المشاكل
والإزمات في هذا الجزء
من الشرق الأوسط.

الرئيس العراقي
صدام حسين

● أقول ليس
اصدقائنا.. أننا نرفض أي
مساعدة إذا كانت ستتخلص
من حريتنا أو استقلالنا
وتحولنا إلى مجرد
تابعين.

الرئيس السوداني
جعفر نميري

● اعتقد أن زيارة الرئيس
الفرنسي ميتران لموسكو
قد تسهم في عودة
الاتصالات مع الكرملين
إلى حالتها الطبيعية.

الرقابة على الخط

فعل سبيل المثال.. خدمة تكلفة
الانتقال طلبت بعض الشركات،
بمضاعفتها ودراسة هذا وجد أنها
تواجه خسارة لسوء الإدارة
وليسها عن حاجة أساسية في
تكاليفها العقلية لخدمة

مواطنون يضعون الخطأ
ومن نواحي نقالي أن هناك
خطيات عديدة تصلى وجزء كبير
منها عبارة عن إغلاقات شخصية أو
أصلا بمشكلة خاصة ومع الاسف
القليل منها مواطن أن يدرس ويحل
فهذا فوق طاقة المواطن
المصري.. ولكن عندما أحد
الخطيات يصر عن مشكلة حقيقية
مثل التكاثر العليا هل تتج في حل
أزمة المرور أم لا.. وقضية
الصرف الصحي.. هذه النوعية
ومن الخطيات اعتبرها من الرصد
الهائل لي وأراجيه وأقرأ عدة
مرات ثم أعرض للمناقشة على
الزملاء ويصبح موضع بحث من
الخطة السنوية التي هي جزء من
الخطة الخمسية.

ويجب أن نعلم أن الطفرة التي
حدثت في الخريفة الاجتماعية
والاقتصادية في مصر قبل سبع
سنوات من الخطة الخمسية أحدثت
فجوة كبيرة لدرجة أننا لاستطيع
الآن ضبط الاداء الاقتصادي
والاجتماعي بما يجعل المواطن
المصري يشعر أن هناك أخلاقا.

فالمراتب ليس من اهتمام
الاستثمارات إلى والمشروعات
ولكنه يريد أن يشعر أن في يده دخلا
يوما سواء في شكل أجر أو عائد
معين في شكل سلع وخدمات
متوفرة وكما كثر هذا كلما شعر
بالراحة وهذا ما نمنسى إليه سعد
خلال الخطة.. وإذا لم يكن هذا
دفعنا فلتترك الأمر برهته للقطاع
الخاص وهو كفيل بالسياسة الانتاجية
أفضل منا.

تقليل زيادة الاسعار
إن السياسات تدور حول كيفية
ضبط إيقاع الاسعار - لتطبيق مع
الدخل

يتضمن تقرير المتابعة هذا الإشارة إلى أية
اختناقات تظهر في أي مجال خلال عملية
التتبع.

وحتى الآن، قدمت الوزارة سبعة تقارير
متابعة للخطة خلال سنتها كانت جميعا
تسير في هذا الاتجاه..



كمال الجبوري
وزير التخطيط

تتمثل مشروعات الخطة من خلال
برنامج زمني لتنفيذ المشروع..
تصنيف الخطة حسب

نقطة أخرى أريد توضيحها وهي
محاولات تصنيف الخطة لماذا! إن
الخطة التي تتخذ الآن هي خطة -
تنمية ومن الصعب جدا أن نحدها
هل هي تنمية اقتصادية أم اجتماعية
وأي شكل من أشكال التنمية هو
الصلة له وجهان وجه اقتصادي
وجه اجتماعي

فلو قلنا أن هناك مشروعات
زراعية تهدف إلى استصلاح
الأراضي فهو نوع من الانتاج
الاقتصادي ولكن له وجه اجتماعي
آخر بتشغيل عمالة.. أي هناك
أجور وأرتفاع في مستوى
المعيشة

فصلية الفصل بين الجانب
الاقتصادي والجانب الاجتماعي إن
عملية غير صحيحة..

قد يعتقد البعض أن سلطة وزير التخطيط
مطلقة، وأن أحدا لا يتابعه.. لكن
الحقيقة، أن وزير التخطيط مطالب بتقديم
تقرير متابعة كل ثلاثة شهور، عن متابعة
وزارته لتنفيذ مشروعات الخطة..

ومع أن متابعة التنفيذ ليست بالطبع هي
التتبع نفسه، إلا أن الأمانة تحتم أن

في تقرير السنة الأولى للخطة
مثلا، كان لابد من الإشارة إلى
نقطة هامة برزت من خلال التنفيذ،
وهي الاختناقات في السياسات
التنفيذية حيث زادت وسائل الدفع
(البنوك) المتداول - ودفع
البنوك - المخدرات) إلى ٢٤٧ في
السنة السابقة على بداية الخطة

مباشرة..
ولكن بعد مرور السنة الأولى من
الخطة، حيث تقدم تضمن التقرير
الربع للمتابعة الإشارة إليه، وهو
انخفاض هذه الزيادة من ٤٧ إلى
٢٢٧. وقد حدث هذا الانخفاض
بعيدا عن الجزء التقني الذي يؤثر
على الأسعار..

لذلك، نسعى خلال السنة الثانية
للخطة، إلى أن يكون النص
الحقيقي في النقد المتداول والودائع
العاجلة، وليس في الودائع
الأجلة، وهذا ما حدث خلال التسعة
شهور الأولى..

لكن في التقرير الرابع، أشرت
إلى أنه حدث نقص على حساب
المخدرات وليس على حساب
النقد..
إن، مهمة الوزارة المتابعة..
وأن تضع أمام مجلس الوزراء
تفاصيل الصورة، وعلى
المجلس - بصفتها الرقيب الحقيقي
على تنفيذ الخطة، أن يتخذ ما يراه
من قرارات..

أضاً، هناك الجهاز المركزي
للمحاسبات، الذي يتابع الاتفاقي،
ليأكد من أنه يسير في الاتجاه
الصحيح، وهو مسئول عن تسجيل
أي إخلال يظهر في هذا المجال..
إذا تجاوزت سلطاتي في منتج

ولأهمية بنك الاستثمار في على
كافة تقنية وتمويلية أثرت أن
أولى إدارة البنك بنفسه لأف على
المشاكل اليومية التي يعيشها وقد
أصبحت هذه التجربة خيرات

وكي أتني أوقع يوميا على
ما بين ٣٠ و ٢٠ أمر تمويل لجهاز
استثمارية عديدة ومن خلال عملي
هذا لمست بنفسني تجاوزات عن
التأثيرات وأموار عديدة كان
لا يمكن معرفتها بعيدا عن هذا
الموقع..

ولكن المشكلة الوحيدة الآن أن
هناك تشابها بين مهام البنك وبين
مهام الوزارة وحاولنا مرارا تكرار
هذا التشابك بتجديد مهمة بنك
الاستثمار على أنه جهاز تمويل فقط.
فما يتعلق بمشروعات الخطة
وليس جهازا تخطيطيا.. وبالتالي
هناك فرق كبير بين جهة تخطيط
ولها دور محد المتابعة ما قامت
بتخطيطه وبين جهة أخرى هي البنك

في تقرير السنة الأولى للخطة
مثلا، كان لابد من الإشارة إلى
نقطة هامة برزت من خلال التنفيذ،
وهي الاختناقات في السياسات
التنفيذية حيث زادت وسائل الدفع
(البنوك) المتداول - ودفع
البنوك - المخدرات) إلى ٢٤٧ في
السنة السابقة على بداية الخطة

مباشرة..
ولكن بعد مرور السنة الأولى من
الخطة، حيث تقدم تضمن التقرير
الربع للمتابعة الإشارة إليه، وهو
انخفاض هذه الزيادة من ٤٧ إلى
٢٢٧. وقد حدث هذا الانخفاض
بعيدا عن الجزء التقني الذي يؤثر
على الأسعار..

لذلك، نسعى خلال السنة الثانية
للخطة، إلى أن يكون النص
الحقيقي في النقد المتداول والودائع
العاجلة، وليس في الودائع
الأجلة، وهذا ما حدث خلال التسعة
شهور الأولى..

لكن في التقرير الرابع، أشرت
إلى أنه حدث نقص على حساب
المخدرات وليس على حساب
النقد..
إن، مهمة الوزارة المتابعة..
وأن تضع أمام مجلس الوزراء
تفاصيل الصورة، وعلى
المجلس - بصفتها الرقيب الحقيقي
على تنفيذ الخطة، أن يتخذ ما يراه
من قرارات..

أضاً، هناك الجهاز المركزي
للمحاسبات، الذي يتابع الاتفاقي،
ليأكد من أنه يسير في الاتجاه
الصحيح، وهو مسئول عن تسجيل
أي إخلال يظهر في هذا المجال..
إذا تجاوزت سلطاتي في منتج

ولأهمية بنك الاستثمار في على
كافة تقنية وتمويلية أثرت أن
أولى إدارة البنك بنفسه لأف على
المشاكل اليومية التي يعيشها وقد
أصبحت هذه التجربة خيرات

وكي أتني أوقع يوميا على
ما بين ٣٠ و ٢٠ أمر تمويل لجهاز
استثمارية عديدة ومن خلال عملي
هذا لمست بنفسني تجاوزات عن
التأثيرات وأموار عديدة كان
لا يمكن معرفتها بعيدا عن هذا
الموقع..

ولكن المشكلة الوحيدة الآن أن
هناك تشابها بين مهام البنك وبين
مهام الوزارة وحاولنا مرارا تكرار
هذا التشابك بتجديد مهمة بنك
الاستثمار على أنه جهاز تمويل فقط.
فما يتعلق بمشروعات الخطة
وليس جهازا تخطيطيا.. وبالتالي
هناك فرق كبير بين جهة تخطيط
ولها دور محد المتابعة ما قامت
بتخطيطه وبين جهة أخرى هي البنك

في تقرير السنة الأولى للخطة
مثلا، كان لابد من الإشارة إلى
نقطة هامة برزت من خلال التنفيذ،
وهي الاختناقات في السياسات
التنفيذية حيث زادت وسائل الدفع
(البنوك) المتداول - ودفع
البنوك - المخدرات) إلى ٢٤٧ في
السنة السابقة على بداية الخطة

مباشرة..
ولكن بعد مرور السنة الأولى من
الخطة، حيث تقدم تضمن التقرير
الربع للمتابعة الإشارة إليه، وهو
انخفاض هذه الزيادة من ٤٧ إلى
٢٢٧. وقد حدث هذا الانخفاض
بعيدا عن الجزء التقني الذي يؤثر
على الأسعار..

لذلك، نسعى خلال السنة الثانية
للخطة، إلى أن يكون النص
الحقيقي في النقد المتداول والودائع
العاجلة، وليس في الودائع
الأجلة، وهذا ما حدث خلال التسعة
شهور الأولى..

لكن في التقرير الرابع، أشرت
إلى أنه حدث نقص على حساب
المخدرات وليس على حساب
النقد..
إن، مهمة الوزارة المتابعة..
وأن تضع أمام مجلس الوزراء
تفاصيل الصورة، وعلى
المجلس - بصفتها الرقيب الحقيقي
على تنفيذ الخطة، أن يتخذ ما يراه
من قرارات..

في تقرير السنة الأولى للخطة
مثلا، كان لابد من الإشارة إلى
نقطة هامة برزت من خلال التنفيذ،
وهي الاختناقات في السياسات
التنفيذية حيث زادت وسائل الدفع
(البنوك) المتداول - ودفع
البنوك - المخدرات) إلى ٢٤٧ في
السنة السابقة على بداية الخطة

مباشرة..
ولكن بعد مرور السنة الأولى من
الخطة، حيث تقدم تضمن التقرير
الربع للمتابعة الإشارة إليه، وهو
انخفاض هذه الزيادة من ٤٧ إلى
٢٢٧. وقد حدث هذا الانخفاض
بعيدا عن الجزء التقني الذي يؤثر
على الأسعار..

لذلك، نسعى خلال السنة الثانية
للخطة، إلى أن يكون النص
الحقيقي في النقد المتداول والودائع
العاجلة، وليس في الودائع
الأجلة، وهذا ما حدث خلال التسعة
شهور الأولى..

لكن في التقرير الرابع، أشرت
إلى أنه حدث نقص على حساب
المخدرات وليس على حساب
النقد..
إن، مهمة الوزارة المتابعة..
وأن تضع أمام مجلس الوزراء
تفاصيل الصورة، وعلى
المجلس - بصفتها الرقيب الحقيقي
على تنفيذ الخطة، أن يتخذ ما يراه
من قرارات..

أضاً، هناك الجهاز المركزي
للمحاسبات، الذي يتابع الاتفاقي،
ليأكد من أنه يسير في الاتجاه
الصحيح، وهو مسئول عن تسجيل
أي إخلال يظهر في هذا المجال..
إذا تجاوزت سلطاتي في منتج

ولأهمية بنك الاستثمار في على
كافة تقنية وتمويلية أثرت أن
أولى إدارة البنك بنفسه لأف على
المشاكل اليومية التي يعيشها وقد
أصبحت هذه التجربة خيرات

وكي أتني أوقع يوميا على
ما بين ٣٠ و ٢٠ أمر تمويل لجهاز
استثمارية عديدة ومن خلال عملي
هذا لمست بنفسني تجاوزات عن
التأثيرات وأموار عديدة كان
لا يمكن معرفتها بعيدا عن هذا
الموقع..

ولكن المشكلة الوحيدة الآن أن
هناك تشابها بين مهام البنك وبين
مهام الوزارة وحاولنا مرارا تكرار
هذا التشابك بتجديد مهمة بنك
الاستثمار على أنه جهاز تمويل فقط.
فما يتعلق بمشروعات الخطة
وليس جهازا تخطيطيا.. وبالتالي
هناك فرق كبير بين جهة تخطيط
ولها دور محد المتابعة ما قامت
بتخطيطه وبين جهة أخرى هي البنك

في تقرير السنة الأولى للخطة
مثلا، كان لابد من الإشارة إلى
نقطة هامة برزت من خلال التنفيذ،
وهي الاختناقات في السياسات
التنفيذية حيث زادت وسائل الدفع
(البنوك) المتداول - ودفع
البنوك - المخدرات) إلى ٢٤٧ في
السنة السابقة على بداية الخطة

مباشرة..
ولكن بعد مرور السنة الأولى من
الخطة، حيث تقدم تضمن التقرير
الربع للمتابعة الإشارة إليه، وهو
انخفاض هذه الزيادة من ٤٧ إلى
٢٢٧. وقد حدث هذا الانخفاض
بعيدا عن الجزء التقني الذي يؤثر
على الأسعار..

لذلك، نسعى خلال السنة الثانية
للخطة، إلى أن يكون النص
الحقيقي في النقد المتداول والودائع
العاجلة، وليس في الودائع
الأجلة، وهذا ما حدث خلال التسعة
شهور الأولى..

لكن في التقرير الرابع، أشرت
إلى أنه حدث نقص على حساب
المخدرات وليس على حساب
النقد..
إن، مهمة الوزارة المتابعة..
وأن تضع أمام مجلس الوزراء
تفاصيل الصورة، وعلى
المجلس - بصفتها الرقيب الحقيقي
على تنفيذ الخطة، أن يتخذ ما يراه
من قرارات..

مستشار راسية
مستشار مدنية
٨٥ / ٨٤

لا وقت امام الوزارة الجديدة .. وامامنا لغير العمل .. من اول لحظة .. وبأقصى الطاقة .. في القضايا التي تنتظر كثيرة .. ونحتاج الى حلول حاسمة .. والوزارة الجديدة ..

بقيادتها .. وباتجاهات تشكيلها .. مؤهلة لبدا مرحلة جديدة من وضع الحلول الحاسمة لعدد من القضايا التي لم تعد تقبل الانتظار .. وهذه بعض القضايا ..

اعداد: حسن عامر

الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة



د. حسن توفيق

أعلن الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة أن عددا كبيرا من تجارب تبسيط الإجراءات للخدمات الجماهيرية تعرضت للردة .. وأما بعض الإدارات الحكومية تخلت تماما عن الخطوات التي تم الاتفاق عليها ..

قال إن هناك تجارب ناجحة في إدارات المرور والجوازات والخارجية وبعض التأمينات الاجتماعية والمعاشات ..

حدث في المطار

● نجح اللواء مختار معيد مدير أمن المطار في مقاومة التشايب الذين ينسجون وسط المستقلين - ضبط المودعين بمطار القاهرة .. ضبط رجال المباحث الجنائية أكثر من ١٠٠ شخص في أسبوع واحد ارتكبوا جرائم كان ضحاياها العائلون الذين قتلوا تحوשה الصرب بعد رحلة عناء في الخارج ..

● تصل إلى القاهرة ٢٣ يوليو الحالي الطائرة البوينج ٧٦٧ الجديدة التي تعافت مصر للطيران على شرائها مقابل ٤٠ مليون جنيه .. وتصل في ١٣ أغسطس القادم الطائرة الثانية من نفس الطراز .. وسوف يعود عليها الفريق القومي المصري المشترك في أوليبياد لوس أنجلوس .. وذلك مساهمة من مصر للطيران في دعم الرياضة المصرية ..

● صرح بهذا عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري بمؤسسة مصر للطيران ..

● تقرر أن يبدأ هذا الأسبوع إنشاء مقر جديد لاستخراج تصاريح أصحاب الحافلات المتخلفة بالمطار .. بعد إزالة المقر القديم الذي لايق بمطارتنا الدولية ..

● ضبط الرائد حسين بكير بالمباحث الجنائية رابطة مصرية تدعى أم هاشم تحمل وثيقة مزورة لإداء العمرة .. القريب أن الرابطة أضفت لجها الصغير على الوثيقة لمساحتها في التسون بدة .. وقد عثر معها على ٢٢٤ جنيه حصية تسولها .. واعتبرت أن شخصا يدعى مجاهد حسن هو الذي قام بالتزوير مقابل ١٠٠ جنيه .. حسن الرشيدى

حدث في المطار

● نجح اللواء مختار معيد مدير أمن المطار في مقاومة التشايب الذين ينسجون وسط المستقلين - ضبط المودعين بمطار القاهرة .. ضبط رجال المباحث الجنائية أكثر من ١٠٠ شخص في أسبوع واحد ارتكبوا جرائم كان ضحاياها العائلون الذين قتلوا تحوשה الصرب بعد رحلة عناء في الخارج ..

● تصل إلى القاهرة ٢٣ يوليو الحالي الطائرة البوينج ٧٦٧ الجديدة التي تعافت مصر للطيران على شرائها مقابل ٤٠ مليون جنيه .. وتصل في ١٣ أغسطس القادم الطائرة الثانية من نفس الطراز .. وسوف يعود عليها الفريق القومي المصري المشترك في أوليبياد لوس أنجلوس .. وذلك مساهمة من مصر للطيران في دعم الرياضة المصرية ..

● صرح بهذا عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري بمؤسسة مصر للطيران ..

● تقرر أن يبدأ هذا الأسبوع إنشاء مقر جديد لاستخراج تصاريح أصحاب الحافلات المتخلفة بالمطار .. بعد إزالة المقر القديم الذي لايق بمطارتنا الدولية ..

● ضبط الرائد حسين بكير بالمباحث الجنائية رابطة مصرية تدعى أم هاشم تحمل وثيقة مزورة لإداء العمرة .. القريب أن الرابطة أضفت لجها الصغير على الوثيقة لمساحتها في التسون بدة .. وقد عثر معها على ٢٢٤ جنيه حصية تسولها .. واعتبرت أن شخصا يدعى مجاهد حسن هو الذي قام بالتزوير مقابل ١٠٠ جنيه .. حسن الرشيدى

مخطط

انتاجية العمل في مصر تتكشم .. الظاهرة كالوباء أصابت العاملين في كل القطاعات باستثناءات فريده محدوده مازالت قدره على العطاء بدون حدود ..

عندما تتكلم الانتاجية .. تتكلم الاجور والرواتب الإضافية والمعاشات والدخول وكل ماله علاقه بالفلوس .. وتتكلم كل القرص لزيادة الاجور ..

إبعاد الظاهرة يكشف عنها الدكتور محمد عبد الفتاح منجى الأستاذ بمعهد التخطيط القومي في دراسة له عن الاجور والانتاجية في الاقتصاد المصري ..

مراكز الخدمة والصيانة

سامسونج **لبنان - لبنان** **شركة خدمات التبريد** **المنشآت**

لبنان - لبنان **شركة خدمات التبريد** **المنشآت**

لبنان - لبنان **شركة خدمات التبريد** **المنشآت**

الليبانيز **لبنان - لبنان** **شركة خدمات التبريد** **المنشآت**

مركز ايبك للتدريب **لبنان - لبنان** **شركة خدمات التبريد** **المنشآت**

ناسيونال **لبنان - لبنان** **شركة خدمات التبريد** **المنشآت**

قضايا أمام الوزارة الجديدة



الأجهزة الحكومية لم تلترم بتبسيط إجراءات الخدمات الجماهيرية

● استخدام النماذج المتوعدة أو طوابيع الملفة لتسديد الرسوم المفردة بدلا من السداد النقدي توفيراً للوقت ..

● إعادة تنظيم مواقع العمل بما يسمح بتدفق الأداء وتسلسل الخدمة ..

● تخصيص أماكن انتظار المواطنين حفاظاً على راحتهم خاصة بالنسبة لكبار السن وأصحاب المعاشات ..

● الاهتمام بتجديد توقيتات زمنية لانتهاء الخدمة وتوجيهها للمواطن بحيث يكون التوقيت محددا ومعروفا للمواطن عند تقدمه للحصول على الخدمة .. كما يحدث الآن في إدارة الجوازات ..

● وقال إن بعض الإدارات الحكومية التي تمت دراستها لم تأخذ بهذه المقاييس .. وأن بعضها لم يلتزم بتبسيط إجراءات التبسيط .. وأن الأمر يحتاج إلى تشريع ملزم أو إلى التزام وزارة بدفع ومساندة هذه الجهود .. لتخفيف العبء عن الجماهير عند طلب الخدمات الحكومية ..

● استخدام النماذج المتوعدة أو طوابيع الملفة لتسديد الرسوم المفردة بدلا من السداد النقدي توفيراً للوقت ..

● إعادة تنظيم مواقع العمل بما يسمح بتدفق الأداء وتسلسل الخدمة ..

● تخصيص أماكن انتظار المواطنين حفاظاً على راحتهم خاصة بالنسبة لكبار السن وأصحاب المعاشات ..

● الاهتمام بتجديد توقيتات زمنية لانتهاء الخدمة وتوجيهها للمواطن بحيث يكون التوقيت محددا ومعروفا للمواطن عند تقدمه للحصول على الخدمة .. كما يحدث الآن في إدارة الجوازات ..

● وقال إن بعض الإدارات الحكومية التي تمت دراستها لم تأخذ بهذه المقاييس .. وأن بعضها لم يلتزم بتبسيط إجراءات التبسيط .. وأن الأمر يحتاج إلى تشريع ملزم أو إلى التزام وزارة بدفع ومساندة هذه الجهود .. لتخفيف العبء عن الجماهير عند طلب الخدمات الحكومية ..

شكاوى الموظفين ١ %

الأول جملة الشكاوى بسبب التسويات ٧١٣ حالة يليها مشاكل ضم مد الخدمة السابقة ٣٤٩٦ حالة .. ثم الترتيبات ٢٨٤٣ والأجازات ٢٤٥٧ .. والتعيينات ٢٠٤٤ .. والبدلات ١٨٤٣ حالة ..

بعد ذلك بترجيحات تأتي حالات ضم غلام المعيشة إلى المرتب إنهاء الخدمة .. الحوافز وغيرها ..

أقل المشاكل والاستفسارات تتعلق بالجوازات الإدارية وتمثل ٧٧٤ حالة فقط ..

هذه الأرقام تقول أن أسباب التماسه الإدارية محدودة وأن الوزارة الجديدة يمكن أن توجه جهودها لزيادة الكفاءة الإدارية .. وتحسين الأداء ..

تحتل مشاكل التسويات المركز

القرار الذي يهدد ١٠٠ مصنع للملابس الجاهزة



صناعة الملابس الجاهزة مهددة بالكساد

أكثر من جهة تنتظر من الوزارة الجديدة إعادة النظر في سياسة استيراد الملابس الجاهزة .. بعد أن أصدرت لجنة السياسات في الوزارة السابقة قرارا بتخصيص ٢٠ مليون جنيه لاستيراد ملابس جاهزة لمشروع كساء العاملين وطلبة الجامعات ..

تضم سلسلة المعترضين على القرار الآن اتحاد الصناعات لصناعة الملابس الجاهزة وأحد رابح الاتحاد أرسل مذكرة إلى وزير المالية والاقتصاد والتسويق يقول فيها :

وردت لنا برقية من رئيس مجلس إدارة الجمعية التعاونية الانتاجية لصناعة التريكو بخصوص قيام لجنة المشتريات الخارجية للسلع الاستهلاكية قطاع التجارة الداخلية .. بطرح مناقصة لاستيراد ملابس تريكو معاه من الجمارك .. من يرتكب عليه إغلاق مصانع التريكو والأضرار باقتصاديات البلاد ..

ويطالب رئيس الجمعية التعاونية لصناعة التريكو بإيقاف هذه المناقصة مع إعطاء الصوف لإكثريه من الجمارك أو تخفيضها ويعلن أن الجمعية مستعدة لتسليم الاتاج بأسعار التشغيل ..

واظن اتحاد الصناعات ان سياسة استيراد الملابس الجاهزة تهدد بالاغلاق نحو الف مصنع صغير ومتوسط كما تهد عدة آلاف من العمال ..

واضاف ان الملابس الجاهزة صناعة ناشئة في مصر ويمكن ان تنمو وتتطور وتكسب دورا كبيرا في تنمية الصادرات ..

بين مستشفى بلادي شفا وميناء الميناءية

شركة التوزيع المتحدة

عن مهابتها الشغل وظيفة

مهندس ميكانيكا سيارات

خبرة من عشرة إلى خمسة عشر سنة

تقدم الطلبات باسم السيد مدير عام شركة التوزيع المتحدة

رقم ١١ شارع قصر النيل / القاهرة

انتاجية العمال .. تتراجع

وهكذا يتوقع المجتمع بكل كياته إلى ما يسمى بالدائرة الشريفة ورغم كل ما يقال فإن الظاهرة قابلة للعلاج والتجديد والتجاوز والتحول ..

ولكن بشرط أن يكون لدينا الجراء على اختراق الدائرة الجهنمية ..

ان زيادة الانتاجية لا تتحقق بالنوايا الطبيعية ولا بالدعوة الحسنة ولكن بالصراع في أكثر من اتجاه .. وضد أخطر الأسباب وهي التشيب الإداري .. والتشريعات المعاكسة .. تخلف وسائل الانتاج ..

ويشير الأمر بوصول الحملة إلى موقع العمل .. بمجرد الكشف السطحي على العطل تبين الحملة أنها في حاجة إلى قطع غيار ولوازم وعدة أخرى ..

ينظر رئيس الحملة إلى ساعته ويكتشف أن ساعات العمل الرسمية شارفت على النهاية .. وبالتالي يوجل العمل إلى اليوم ..

وفي ذلك تبدأ الإجراءات من جديد .. تشكيل الحملة .. البحث عن أعضاء .. انتظار السيارة .. وهكذا ..

واللزام ..

وتشير دراسته الدكتور منجى إلى أن الانتاجية الخطيرة التي يتمتع به قطاع التجارة والمال .. هذا القطاع يتمتع بانتاجية عالية ونشاط غير عادي في توليد الأرباح والاستثمارات ..

في هذا القطاع زادت الاجور ١٤٠٪ وزادت الانتاجية ٣٧٠٪ ..

زيادة الأرباح في هذا القطاع المشجع بالتطبيقات الاقتصادية تفرق الكثرين .. وتجذب المستثمرين من القطاعات الأخرى .. وتشكل مزيدا من النزيف في الاستثمارات الموجهة نحو بقية القطاعات الاقتصادية ..

مولد التسبب

مظاهر التسبب كثيرة منها مثلا : الاجازات الرسمية وغير الرسمية .. مجموع الاجازات والعطلات التي تمنح للعاملين تتجاوز المعدلات المعمول بها في الدول النامية والمتقدمة على السواء ..

يلى تلك إجراءات التصريح بسيارة للحملة .. وتبدأ الإجراءات بكتابة التصريح .. وتسجيل بالساعة وتوقيعه من الرئيس المباشر .. ثم ايداعه لدى سكرتارية المدير العام للتوقيع .. ثم يدخل الأمر في طابور انتظار السيارات ..

وتقوم الحملة خلال فترة الانتظار بكتابة تصاريح أخرى لصرف عدد

المهندس الاستشاري حسين صبور له دراسة ميدانية طريقه في هذا المجال ..

المهندس الاستشاري حسين صبور له دراسة ميدانية طريقه في هذا المجال ..

المهندس الاستشاري حسين صبور له دراسة ميدانية طريقه في هذا المجال ..

حلمك في السفر للخارج

عناوين بيوت الشباب في بريطانيا وفرنسا

فرنس .. وتوجد غرف عائلية ولا يقل الأطفال بين ٧ إلى ١٤ سنة الا بصحبة والديهم ..

ويبلغ سعر وجبة الاطعام ٨,٥ فرنك ووجبة الغذاء ٢٨ فرنك ووجبة المشاء ٢٨ فرنك ولا تقدم وجبت بعد الساعة السابعة مساء ..

(الفرنك الفرنسي = ٩,٥٠ فرنس) وهذه اهم ثلاثة بيوت :

● PRIS: 8 Boulevard Jules Ferry, 75011 Paris
T: 1/3575560.
● Agen: Rue Léo-Lagrange, Cité Léon Blum, Route de Cahors, 47000 Agen (Lat-et-Garonne).
T: 53/66/898.

● Carcassonne: Rue du Vicomte Trencavel, Cité Médiévale, 11000 Carcassonne.
T: 68/252316.

ويمكن أن تترك أوتيس رقم ٧ من محطة

(Syndicat d'Initiative) apla Cité.

عبد المنعم فوزي

تلقى هذا الباب العديد من الرسائل تطلب استكمال نشر اسعار الإقامة والوجبات في بيوت الشباب في مختلف دول العالم لمساعدة الشباب في حساب تكلفة إقامته عند السفر ولقضاء أطول فترة ممكنة بأقل الاسعار ..

● بريطانيا ...
● Cambridge: 97 Tenison Road, Cambridge CB1 - 2 DN.
T: (0223) 354601.

Earls COURT SP: 3 f Bolton Road, London SW5 OAQ underground: Earls court
T: (01) 373 7083.

● York: Haverford, Water End, Clifton, York, Yorkshire Y 03-6LT.
T: (0904) 53147.

● Southampton: 461 Winchester Road, Bassett, Southampton SO1-7 EH.
T: 769607.

● OXFORD: Jack straw's lone, oxford OX30 ODW.
T: (0865) 62997.

● ACOMB: Acornb, Hexham Northumberland NE 46 4 PL.
T: (0434) 602364

● Alfriston: Frog Firle, Alfriston, Polegate, East Sussex BN 26-5tj.
T: (0323) 870423.

● فرنسا ...
يوجد بفرنسا ١٧٥ بيتا للشباب وتتراوح اسعار الإقامة في الليلة الواحدة بين ١٦ إلى ٢٦,٥ فرنك

يوجد ببريطانيا ٢٢٥ بيتا للشباب منها ١٥٠ بيتا تستقبل العائلات .. واسعار المبيت في الليلة الواحدة تتراوح بين ١,٢٥ إلى ٢,١٥ جنيه استرليني للاسعار التي تتراوح بين ٥ إلى ١٥ سنة ... واسعار بين ٢,٢٥ إلى ٣,٢٥ جنيه استرليني لأكثر من ١٦ سنة .. وتتراوح اسعار الوجبات بين ١,٧٠ إلى ١,٧٠ جنيه استرليني ..

وهذه أهم سبعة بيوت من أهم مدن بريطانيا ..

● OXFORD: Jack straw's lone, oxford OX30 ODW.
T: (0865) 62997.

● ACOMB: Acornb, Hexham Northumberland NE 46 4 PL.
T: (0434) 602364

● Alfriston: Frog Firle, Alfriston, Polegate, East Sussex BN 26-5tj.
T: (0323) 870423.

يوجد بفرنسا ١٧٥ بيتا للشباب وتتراوح اسعار الإقامة في الليلة الواحدة بين ١٦ إلى ٢٦,٥ فرنك



المنصورة واليونان وبلجيكا يدرسون جيولوجيا وسط الدلتا

بلجيكا تحت اشراف وتحويل ليوستكو ..

تشمل الحلقة دراسية تجريبية عن العلاقة بين الصخور وترية الحقب الرابع في كل من اوربا ومصر ابتداء من اولئك الكوير القادم ..

قال الدكتور زكي زغلول رئيس قسم الجيولوجيا بالكلية ان الحلقة تشمل علماء وطلاب من جامعات المنصورة .. اثنا مائة نان .. ودراسة كل

كاتب : سيد عثمان ..

تشترك كلية علوم المنصورة مع هيئة اليونسكو في حلقة دراسية تجريبية عن العلاقة بين الصخور وترية الحقب الرابع في كل من اوربا ومصر ابتداء من اولئك الكوير القادم ..

قال الدكتور زكي زغلول رئيس قسم الجيولوجيا بالكلية ان الحلقة تشمل علماء وطلاب من جامعات المنصورة .. اثنا مائة نان .. ودراسة كل

أعادة الابصار الى العين

يكلف ٩٥٠ دولارا

المتقدمين في السن بضرورة مراجعة اطباء العيون بصفة دورية ولتنظيم حتى يمكن علاج المرض قبل استفحال ..

كما تصممهم بفحص عيونهم بأنفسهم في البيت كأن يلقون عينا واحدة وينظرون بالعين الأخرى الى شيء مستقيم فإن شاهده منحني او لاحظوا وجود نقاط سوداء او بيضاء (ضباب) فليطلب العلاج الى طبيب العيون فوراً ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

من الممكن الآن شفاء ٩٠ ٪ من المصابين بالمرض .. باستعمال اشعة الليزر ..

هذا ما علمته مؤخرا هيئة العيون الوطنية الأمريكية .. التي تصمم

كما تصممهم بفحص عيونهم بأنفسهم في البيت كأن يلقون عينا واحدة وينظرون بالعين الأخرى الى شيء مستقيم فإن شاهده منحني او لاحظوا وجود نقاط سوداء او بيضاء (ضباب) فليطلب العلاج الى طبيب العيون فوراً ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

وهذا المرض ينتشر بين الشعوب ويطلق عليه (تدهور القرية) الشيوخ ويعرف في المصطلح الطبي (إس . أم . دي) ويسبب ١٦ ألف امريكي كل عام ..

العملية الجراحية التي تعيد الابصار باستخدام الليزر تستغرق عشر دقائق تقريبا وتكلف ٩٥٠ دولارا لعلاج العين الواحدة ويطلق عليها عملية (التفتيح أو التجلط الضوئي) ..

تدريس الصحة مستعدة

اعداد : محمد الشرفاوي

طلاب

مستكر ترفيهي لطلاب

جامعة القاهرة في بطيم

تنظم ادارة النشاط الاجتماعي بجامعة القاهرة مسكرا ترفيهيا بمدينة بطيم لطلاب المتكافئين في الاشطة طوال العام الجامعي ..

قال عادل مكي مدير النشاط الاجتماعي ان المسكر سيبدأ في أول أغسطس القادم على اربعة افواج منها فوجان للطلاب وفوجان للطالبات ..

يضم كل فوج ١٠٠ طالب او طالبة لمدة اسبوع بأشتراك رمزي جنهين طوال مدة المسكر شاملة تكاليف السفر والإقامة ..

مسكر بالعريش

لطلاب الجيزة

تنظم ادارة غرب الجيزة الترفيهية مسكرا ترفيهيا بمدينة العريش للطلاب البارزين في الأنشطة الرياضية والاجتماعية ..

أكد عبد الرؤوف عويس مدير عام الادارة ان المسكر سينظم على ٥ افواج ابتداء من يوم الأحد القادم حتى ٢٠ أغسطس ..

يضم كل فوج ١٠٠ طالب لمدة اسبوع لتعريف الطلاب بالمناطق المحررة في سيناء وستشكل الادارة بتكاليف السفر والإقامة والتغذية ..

توفيق حسين

جواهرجي

اول الصاغة ت: ٩-٤٩٣٦

٣٣ ميلادي ت: ٩١١٥٤٦

الجنيه ١١٢٠

عيار ٢٢,٥

عيار ٢١

عيار ١٨

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤



موقفك من التجديد

هذا الباب يتلقى رسائله واستفساراته عن التجديد وينشر رد مدير التجديد عليها فوراً ..

□ أحمل إعفاء مؤقتاً لأخي العائل الأكبر لوالدي البالغ ٦٤ سنة ولأخي وأخت من والدي وأخي يبلغ من العمر ١٢ عاماً فما موقفي ؟

□ حصلت على بلورم التلمذة الصناعية وأريد التقدم لامتحان الصف الأول الثانوي - منزل فما موقفي ؟

□ محمود سيد حمزة كثر الممر

□ طلبة المنازل لا يحق تأجيل تجديدهم فضلاً عن تلك حصلت على مؤهل فلا يمكن التأجيل لك للحصول على أي مؤهل آخر ..

□ لي أخان متطوعان بالقوات المسلحة أحدهما تقرر رده للباقة الطبية وأنا متخلف عن التجديد ومن مواليد ١٩٥٨ فما موقفي ؟

□ أنت لستحق أي إعفاء بسبب ردف شقيقك عليك تسليم نفسك لمنطقة التجديد المختصة لتجديده سنة زائدة لا ترفع ..

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

□ أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

□ أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

□ أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

□ أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

□ أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

□ أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

□ أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● يقول اللواء امام حمودة مدير ادارة التجديد : عند بلوغ اخيك سن ٢١ لتسرة حق الاختيار من يحدد وفي حالة تجديد اخيك .. يحدد اعطائك ولا تحصل على الاعفاء النهائي الا بعد بلوغ سن الثلاثين وانت تحمل الاعفاء الوقت ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

● أنت لستحق أي نوع من الاعفاء فهناك أخوه يحملون اسم والدك وأخ وزوج يحمل والدك ..

● أنا وحيد والدتي ولي أخوه تكرر من والدي المتوفي .. تزوجت والدتي وأنجبت طفلاً فما موقفي الآن ؟

تعلم

الفنون

مجاني

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

يقول ان تقديم الطليان يبدأ من بعد غد السبت بمقر الاتحاد في ٥٨ ش الجمهورية يومياً من الساعة الرابعة مساء ..

يمكنك تعلم الرسم والنحت والزخرفة والموسيقى والتجميل المصممي والفنون الشعبية مجاناً هذا ما يولده ابراهيم الاخرى مدير الاتحاد العام للشباب والعمال ..

توفيق حسين

جواهرجي

اول الصاغة ت: ٩-٤٩٣٦

٣٣ ميلادي ت: ٩١١٥٤٦

الجنيه ١١٢٠

عيار ٢٢,٥

عيار ٢١

عيار ١٨

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤

عيار ١٤



1997

المخابرات الأمريكية

كيف خططت لاغتيال زعماء العالم الثالث

سجارة... لعبد الناصر

وأمرأة روسية

في فراش شببيه سوكانو!

من هذه المحاولات ولعدة دبرت بعد حرب عام ١٩٥٦ لاغتيال الزعيم الراحل جمال عبد الناصر وهي إحدى ثلاث محاولات يقول المؤلف ان الوكالة قامت بها ضد عبد الناصر عندما طلب الكونى ليند ريس وزيراً بريطانيا في ذلك الوقت من الرئيس الأمريكى الراحل ايزنهاور ان تتولى المخابرات الأمريكية اغتيال عبد الناصر ، ووافق ايزنهاور ، وكلفت الوكالة بتنفيذ المؤامرة ، واختير فيلبيز كويلد عميل المخابرات الأمريكية في القاهرة لتنفيذ المؤامرة ويقول المؤلف ان كويلد كان محل ثقة الزعيم الراحل ، وكانت تربطه به علاقة وطيدة .

وقد استندت المخابرات الأمريكية كويلد من القاهرة إلى ضاحية قريبة من واشنطن ، وهي عبارة عن مستودع تتوفر به كافة المظليات اللازمة لتنفيذ مؤامرات الاغتيال في غموض تام لا يمكن معه التوصل إلى الجانبى الحقيقى ، حيث توجد جميع الطرازات والعيارات من الأسلحة والذخائر المصنوعة في الاتحاد السوفيتى ودول الكتلة الشرقية حتى تبدو هذه الدول متورطة في مؤامرات أو محاولات الاغتيال لفتى تديرها الوكالة .

كما كان بالمستودع كافة أنواع السموم والمخالب والغازات القاتلة وأفراس ومخالب أخرى تحتوي على مواد كيميائية تؤدي إلى ان يفقد الشخص وعيه ويتصرف تصرفات مغزية مثيرة للضحك .

في هذا المستودع اعطى مسئول بالمخابرات الأمريكية لكويلد عتبة سجان «كنت» التي كان الزعيم الراحل يفضل تدخينها ، وبين له ان سجان هذه العتبة محفونة بنوع من السموم يفضى على الشخص الذى يدخنها في غضون ساعة أو ساعتين .

سجارة مسمومة لعبد الناصر

وأوضح المسئول لكويلد ان جميع السجائر في الطبة محفونة بالسم القاتل حتى لا يشك أحد من افراد حرس الزعيم الراحل لذلك طلب منه ان يدخن هو أيضا سجارة من هذه الطبة مع الزعيم الراحل . عني ان يحقن نفسه بمادة - قال له اسمها - مضادة لهذا النوع من السموم في خلال ساعة من تخبث السجارة ، ليقضى على مفعول السم بها .

وتوجه كويلد إلى القاهرة لتنفيذ المؤامرة وبدأ المسئولون في المخابرات الأمريكية ينتظرون خبر اغتيال عبد الناصر بين لحظة وأخرى .

إلا أنهم فوجئوا ببرقية أرسلها كويلد من القاهرة ، أصيبوا على أثرها بخيبة أمل مبررة ، فقد ذكر كويلد انه اكتشف عدم إمكانية تنفيذ المؤامرة لكنه ثبت رسميا كما يقول المؤلف ان الوكالة تورطت في ثمانية محاولات على الأقل لاغتيال الرئيس الكوبي فيدل كاسترو الذى كانت الولايات المتحدة تؤيده في البداية .

واستمدت المسئولون في الوكالة تعبيرات انتقاص من الرئيس الكوبي أو إزاحته بدلا من تعبير اغتيال .

مؤامرة على حياة كاسترو

في البداية ركزت الوكالة على محاولة تحطيم شبكية كاسترو داخل كوبا أكثر من تركيزها على اغتياله ، لذلك حاولت تشويه البريق الشخصى للرئيس الكوبي ، وإظهاره في صورة الشخص المهزوز .

لهذا ناقشت المخابرات الأمريكية عدة مقترحات لتحقيق هذا الهدف ، منها اقتراح برش مادة كيميائية معينة في الاستوديو الذى احتاد كاسترو ان يلقى منها خطبه إلى الشعب الكوبي ، وينتج عن هذه المادة ان يصاب الرئيس الكوبي بحالة فقدان الوعي وهذيان خلال إلقاء خطابه إلا ان المسئولون في الوكالة استبعدوا تنفيذ هذا الاقتراح لعدم تأكدهم من مفعول هذه المادة على كاسترو .

لذلك فكر المسئولون في الوكالة في لس مادة أخرى في السجائر المفضل الذى يذخنه كاسترو ، وبالفعل أجريت تجارب لتنفيذ الاقتراح ، إلا انه استبعد هو الآخر لصعوبة تنفيذه .

بعد ذلك قررت الوكالة تنفيذ اقتراح غريب لإزالة حياة كاسترو التي تعتبر من العلامات المميزة له ، واستغلت فرصة الإعلان عن قيام كاسترو بجولة خارج كوبا ، وأرسلت صلاصا إلى القناصل التي سينزل فيها الرئيس الكوبي خلال جولته الخارجية ليقيموا بسم مادة التالوم المزينة للشعر في الخلع الوافى من الرصاص الذى سيركبه كاسترو قبل توجهه للنوم في الفندق النظف . فإذا ارتدى كاسترو الخلع في الصباح ، ولأست مادة التالوم جسمه يبدأ جميع الشعر في جسمه في السقوط بما في ذلك لحية الشهيرة .

□ عبد الناصر

المسببات أثناء فترة حكم الرئيس الأمريكى الراحل كيندى الذى منح شيلي مساعدات تلحق المساعدات الممنوحة لأية دولة أخرى ، بعد ان فشلت سياسة واشنطن في كوبا واصبحت شيلي تحت مظلة بارزة في السياسة الأمريكية .

وقد استطاعت الولايات المتحدة عن طريق مساعداتها لشيلي ان تلعب دورا بارزا في نجاح الحزب الديمقراطي المسيحي المؤيد لها في ذلك الوقت في الانتخابات ، وتوليه الحكم عام ١٩٦٤ .

إلا انه في الانتخابات التالية فشلت حكومة واشنطن في الجبهة نون لجاح مرشح اليسار سلفادور الليندى ، رغم انها خصصت نصف مليون دولار للتأثير على اتجاهات البرلمان الشيلي بعد نجاحه بل ان رجال الأعمال والشركات الأمريكية في شيلي بذلوا كل المحاولات لاسقاط الليندى ، وكلفت شركة أمريكية مليون دولار لمناقصه في الانتخابات دفع له رجال الأعمال الأمريكيون في شيلي أيضا سماسة ألف دولار بعد استشارة المخابرات الأمريكية .

كل هذه المحاولات باءت بالفشل ، واستطاع الليندى ان يتولى الحكم بعد ان حصل على ٣٦.٥ في المائة من الأصوات ، وحصل مرشح الحزب الديمقراطي المسيحي المتحالف مع حزبه على ٢٧.٨ في المائة بينما حصل المنافس الرئيسى له الذى تؤيده الولايات المتحدة على ٣٤.٩ في المائة .

لذلك أصيب المسئولون الأمريكيون بضربة مروعة ، وعلى الفور استدعى الرئيس الأمريكى نيكسون مدير الوكالة ، وأصدر له تعليمات بتنفيذ عملية عاجلة للاطاحة بحكومة الليندى وأعداد الخطط اللازمة لتنفيذ هذه العملية خلال ٤٨ ساعة ، وطلب نيكسون التزام الحرس لتأمين إخفاء دورة الوكالة والسفارة الأمريكية في شيلي .

وبالفعل اعنت الوكالة خطة للاطاحة بحكومة الليندى بانقلاب عسكري ، واستعانت ببرينجانيير جنرال سابق في الجيش الشيلي ، واسمه روبرت فيكوس ، إلا ان مشكلة واجهت الوكالة ، وهي ان رينيه شينير قائد القوات المسلحة الشيلية ملتزم بحماية النظام الديمقراطي في بلاده ايا كان هذا النظام

عملية اختطاف

لذلك قررت الوكالة التخلص من شينير أولا وتعاونت مع عميل آخر وهو الجنرال فالينزويلا الذى جند له الملقى العسكري للسفارة الأمريكية وخططت الوكالة لاختطاف شينير وخصصت خمسين ألف دولار لتنفيذ العملية .

وقام الملقى العسكري الأمريكى في شيلي بتزويد الجنرالين فيكوس وفالينزويلا بقبائل مسلحة للصوص وخناجر وخمسة وأربعين بندقية آلية نفذت بها أكثر من عملية لاختطاف شينير إلا ان الصليبين الأولين فشلتا ، وكانت الثالثة ان تحقق بسببقتها بعد ان توجهت مجموعة من عملاء الوكالة بقيادة الجنرال فالينزويلا لاختطاف شينير الذى تبنى المؤامرة ، وفتح النيران على مهاجميه لتبدأ معركة بين الطرفين أصيب خلالها شينير ومات بعد ذلك متأثرا بجراحه .

وهكذا نجح اللشق الاول من العملية وأوضح بعد ذلك لجنة زوكلاف التابعة للكونجرس الأمريكى في تحقيقاتها أن تورط المخابرات الأمريكية في التخلص من قائد الجيش الشيلي «شينير» يشير إلى احتمالات اشتراك الولايات المتحدة في اغتيال الليندى عام ١٩٧٣ عقب إصابته بأعيرة نارية في المراحل الأولى لانقلاب عسكري سبقته حرب اعلامية شرسة شنتها الوكالة ضده .

خلال هذه الحرب دفعت الوكالة ملايين الدولارات للاحزاب المعارضة لليندى لتشتري محطات اذاعة وتشره صحفا ونشرت الوكالة ٧٢٦ مقالا ومادة إذاعية عن طريق صحف واذاعات في أوروبا وأمريكا اللاتينية خلال السنة اسابيع فقط التي أعقبت نجاح الليندى في الانتخابات حتى حط تصويبه الرسمى كحاكم لشيلي .

كذلك دفعت الوكالة في الفترة من عام ٧٠ إلى ١٩٧٣ نصف مليون دولار لصحيفة «إميليورا» الشيلية واسعة الانتشار للهجوم على الليندى وسياسته ، وللادعاية للسياسة الأمريكية في شيلي ، وقد كانت الصحيفة تنشر يوميا مقالا بتوجيهات من المخابرات الأمريكية .

البقية ص ١٣

ومادة كيميائية لإزالة حياة كاسترو

المخترع لتجديد لتتسبب العمليات السرية للمخابرات الأمريكية مع عمليات كل من وزارتي الدفاع والخارجية .

وقد زومت الوكالة كويلد بالأسلحة التي طلبها كما زومته بقلم مسموم ينتقل منه سم إلى من يمسكه بمجرد لمسه دون ان يشعر ، ويبرر بعض المسئولين في الوكالة تزويد كويلد بهذا القلم بأنه أداة يمكن ان يستعين بها للقضاء على كاسترو ، ويرى البعض الآخر ان المخابرات الأمريكية اعطته هذا القلم لينتحر بواسطته إذا فشل في اغتيال الرئيس الكوبي .

ورغم ذلك تردت الوكالة في تزويد كويلد بصورة مباشرة ببندقية كاتمة للصوت حتى لا يثبت تورطها في اغتيال كاسترو . لذلك استعانت بوسيط ، وهو عميل كوبي قيم لها يمكن عن طريقه تزويد كويلد بهذه البندقية .

وقد مهدت الوكالة اللقاء بين كويلد ووسيطها دون ان يعرف كلاهما انها هي التي مهدت لهذا اللقاء الذى بدأ بعده كويلد والعمل في التخطيط المشترك للعملية .

في نفس الوقت قرر العمل الوسيط القيام بجولة للحصول على اعتراف خمس دول من أمريكا اللاتينية على الأقل في حالة نجاح خطة كويلد .

عند هذا الحد بدأ كل شيء معدا لساعة الصفر ، إلا ان المخابرات الأمريكية بدأت تشعر بالقلق خوفا من تسرب تفاصيل تورطها مع كويلد لاغتيال الرئيس الكوبي لذلك قررت في يونيو ١٩٦٥ قطع اتصالاتها نهائيا بكويلد لئلا يسل ذلك الستار على عملية أخرى من عملياتها .

انقلاب عاجل

ويشير المؤلف بأصابع الاتهام إلى المخابرات الأمريكية حول اشتراكها في اغتيال سلفادور الليندى حاكم شيلي الراحل الذى تولى الحكم عن طريق انتخابات ديمقراطية .

ويقول ان تدخل الولايات المتحدة في الشؤون الداخلية لشيلي يعود إلى أوائل

□ سوكانو
إلا ان هذه العملية المثيرة لم يكتب لها النجاح بعد ان قرر الرئيس كاسترو إلغاء رحلته خارج كوبا !
مشهد فاضح

وقد زومت الوكالة للتخطيط - في النهاية - لاغتيال كاسترو .

وفشلت ان يتم ذلك على ايدى وسطاء حتى تتقارب التورط المباشر . واختارت الوكالة كوسيط لها «روبرت ماهو» الذى كان عميلا لمكتب التحقيقات الفيدرالية قبل ان يفتح مكتباً خاص به وقد تعاون «ماهو» مع الوكالة قبل ذلك وانتج وأخرج فيلما لحسابها اسمه «الامام السعيد» تضمن مشهدا فاضحا في حجرة النوم لرجل يشبه الرئيس الاثونيى الراحل أحمد سوكانو . ومعه سيدة روسية الملاح ، وذلك بهدف تشويه سمعة سوكانو ، وإظهاره في صورة الزعيم الذى يعمل السوفيت على استماتته لاجنبائهم بكافة الوسائل المشروعة وغير المشروعة .

وقد وافق «ماهو» على التعاون مع الوكالة لاغتيال كاسترو . واختار «جون روسيل» أحد زعماء عصابات المافيا البارزين لى يساعده في تنفيذ ذلك ، واختلق ماهو روسيل مبررا وهما لإخفاء دور المخابرات الأمريكية في العملية حيث ذكر «ماهو» انه يمثل رجال الأعمال الذين يرغبون في الاطاحة بكاسترو ليستردوا ممتلكاتهم التي اسمها .

إلا ان روسيل كان يعرف انه يعمل لحساب المخابرات الأمريكية . ومع ذلك لم يمانع بل أشرك معه لاغتيال كاسترو رئيس عصابة الجريمة المنظمة في شيكاغو الذى كان على علاقة عاطفية بجويث كامل التي كانت تعيش في نفس الوقت قصة غرامية أخرى مع الرئيس الأمريكى الراحل جون كندى .

وبدا زعماء المافيا ورجال المخابرات الأمريكية في الاتصال سرا وبأسماء حركية بالكوبيين الذين يعيشون في ميامي بولاية فلوريدا الأمريكية في إطار نشاطهم لاغتيال الرئيس الكوبي ، بينما بدأ الخبراء العلميون للمخابرات الأمريكية في تجهيز وتجربة أنواع عديدة من السموم والمخالب التي تصنع للاغتيال .

وبعد اجراء التجارب اللازمة ، قام مسئول بالمخابرات الأمريكية بتسليم ست كبسولات لزعماء المافيا تم نقلها لأحد الكوبيين تربطه علاقة وطيدة ببعض المعلمين في مطعم كوبي كان كاسترو دائم التردد عليه .

وكانت الكبسولات الست مملوءة بمائل شفاف يوضع في ماء أو سائل غير ساخن . ويؤدى إلى مرض الشخص في خلال يومين من نسه في طعامه ، ثم يموت بعد ذلك دون ان يستطيع الأطباء اكتشاف سبب وفاته .

ويبدو ان مخابرات كاسترو واكتشفت العملية فقد توقف الزعيم الكوبي عن الذهاب إلى المطعم الذى دبرت فيه المؤامرة لتفشل بذلك محاولة من محاولات المخابرات الأمريكية .

ومع ذلك ، وبعد ان أصبح كيندى رئيسا للولايات المتحدة ، أصدر اوامره ببذل أقصى جهد ممكن لاغتيال كاسترو ، وعين شقيقه روبرت كيندى النائب العام في ذلك الوقت كرئيس للجنة المكلفة بالتخطيط وتنفيذ الاغتيال كما عين الجنرال

المعارض
ومراكز
البيع

تستطيع أن تجعل من بيتك قصرًا بكاليفرنية .
وتخرج الشركة عمودها الكرام شاهة مرفهاتنا وهي :
• بلاست أوميا • سخانات وأدوية ميك
• دفايات وأدوية ميك • مكاشف كهربائية وأدوية ميك

بلاست أوميا
تقوى
أحدث صيحة في عالم الديكور

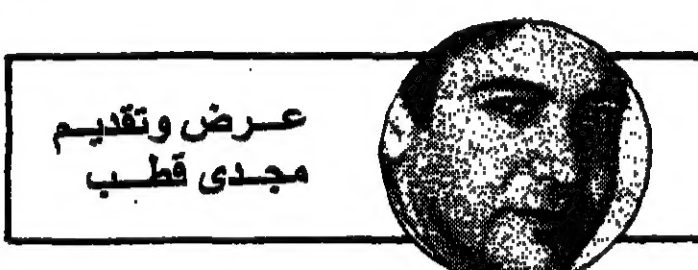
٥ - مصر الجديدة / شارع دمشق - ميدان الجامع
٦ - مدينة نصر / ابن العاص - السوق الجماع
٧ - الدقي / ١٧ شارع محمد الدين أبو العز
٨ - الزمالك / ١٣ شارع هوشن - ٨١٢٨٨٣

١ - الأوبرا / ٢٥ شارع بورس / ٩٢٠٩١٦
٢ - عبد العزيز / ٣١ شارع عبدالعزيز / ٩٢٠٩١٦
٣ - البركة / ٩٢٠٩١٦
٤ - الميدان / ٩ شارع الميدان / ٩٢٠٩١٦

تفاصيل عمليته "جيفر" البحث

بقية ص ١٢

عن الأسرار النووية السوفيتية على عمق ١٦ ألف ميل تحت سطح المحيط الهادى



عرض وتقديم مجدى قطب

المخابرات وراء هزيمة نيكسون

كذلك صدرت الأوامر لمكتب التحقيقات الفيدرالية الأمريكى، وجهز المخابرات العسكرية الأمريكى، وقسم التفتيش التابع له لإجراء تحريات واسعة ودقيقة عن حجم التأثير الشيوعى على حدة المعارضة الأمريكى للتدخل العسكرى فى فيتنام.

أيضا أصدر نيكسون أوامره بتشكيل لجنة سميت لجنة "أدهوك" التى اقترحت خطة جديدة سميت عملية "هيوستون"، يقوم فيها جهاز المخابرات العسكرية الأمريكى وبالتنسيق مع المخابرات السوفيتية، وكذلك التنس والتفراف، وكافة الاتصالات من وإلى مواطنين أمريكيين مع جهات خارج الولايات المتحدة.

وكما اقترحت الخطة فتح الخطابات من وإلى الولايات الأمريكى، وطلبت بأن يرسل عملاء المخابرات إلى داخل الجماعات الأمريكى لغرض رقابة دقيقة على أنشطة الطلبة الأمريكىين، وبخاصة الذين يسافرون أو يعيشون خارج الولايات المتحدة.

وقد برر الرئيس الأمريكى الأسبق ريتشارد نيكسون موافقته على عملية "هيوستون" بعد ذلك بأنها تتفق مع المصالح التى تلتزمها حكومات أمريكية قبل تولية الحكم، وأضاف أن هذه العملية قد أثبتت فعاليتها.

وحاول نيكسون تبرير موافقته أمام لجنة تحقيقات تابعة للكونجرس متبعا أسلوب هيكافلى، فقال أن من سلطة رئيس الولايات المتحدة فى ظل ظروف معينة أن يعتبر بعض الإجراءات مشروعة طالما أنها تستهدف المحافظة على الأمن القومى لبلاده، بينما لا يكون من سلطته أن يعتبر نفس النشاط مشروعا فى ظل ظروف أخرى.

ومن سخرية الأقدار أن ريتشارد نيكسون الذى منح ثقته الكاملة بالمخابرات الأمريكىة فى عملياته "الفوضى" و "هيوستون" كان لا يثق على الإطلاق فى الوكالة بسبب هزيمة فى انتخابات الرئاسة الأمريكىة أمام الرئيس الأمريكى الراحل جون كيندى عام ١٩٦٠.

لقد اقترحت الوكالة الرئيس أيزنهاور الذى كان نيكسون نائبا له فى ذلك الوقت بأن معلومات وزارة الدفاع الأمريكىة بأن الاتحاد السوفيتى سيتوقع فى القريب المعالج على الولايات المتحدة فى إنتاج الصواريخ والقاذفات معلومات غير صحيحة.

فى الوقت نفسه اقترح جون كيندى بقرارات وزارة الدفاع الأمريكىة، وركز فى حملته الانتخابية على أن الاتحاد السوفيتى يتوقع فعلا على الولايات المتحدة فى إنتاج الصواريخ، وكان ذلك ورقة رابحة كيندى ساعدته فى الفوز على نيكسون.

لذلك اعتقد نيكسون أن المخابرات الأمريكىة أخطرت جون كيندى بهذه الحقيقة - لتساعده فى الفوز برئاسة الولايات المتحدة.

كذلك لم ينس نيكسون للوكالة أنها كانت تهر عليه فرصة العمر التى ارتكبت معها شعيبته، ويز بعدا كسياسى مرموق فى العالم بأسره، فقد كان يمكن أن يفلح مؤتمرا للجنة التى عقدت فى موسكو، والذى كان مقبلا أن يتم فيه توقيع اتفاقية لحد من الأسلحة النووية، وذلك بسبب الأوامر التى أصدرها بتفويض ميناء هابونج الفيتنامى قبل عقد هذا المؤتمر بناء على معلومات غير دقيقة للمخابرات الأمريكىة - عن هجوم وشيك تستعد فيتنام الشمالية للقيام به عام ١٩٧٢.

سر الهزيمة فى حرب فيتنام

ولم يكن توقع هذا الهجوم هو الخطأ الوحيد للوكالة خلال حرب فيتنام بل أنها تجاوزت حد الخطأ إلى ارتكاب جريمة أخرى فى حق الشعب الأمريكى بعد أن تمسكت بما يقول المؤلف - فى مصرع آلاف الأمريكىين لآنها أخفقت عن عدد الحجم الحقيقى لعدد الفيتناميين الذين جاربوا الولايات المتحدة وأرادت بذلك أن توهم الشعب الأمريكى ورائسه بأنهم سينتصرون فى حرب فيتنام.

وقد بدأت الجريمة عندما اكتشف مسئول بالوكالة أن الحجم الحقيقى للقوات الفيتنامية المعادية للولايات المتحدة ليس ٢٧٠ ألف مقاتل كما قرر ذلك الخبراء العسكريين الأمريكىين من خلال الوثائق والمستندات التى استولت عليها القوات الأمريكىة وقوات سايجون الموالية لها بل تأكد هذا المسئول أن حجم هذه القوات هو على الأقل ٤٧٠ ألف مقاتل.

ويرى هذا المسئول أن إخفاء الخطأ فى تقدير حجم القوات المعادية لوانشطن هو سبب هزيمة الولايات المتحدة فى حرب فيتنام، وذلك فى ضوء الأبحاث

وتشير دلائل قاطعة - فى رأى المؤلف - إلى أن الوكالة تدخلت وغرقت على سبيل المثال موضوعا مذهبيا نشرته مجلة "التيام" الأمريكىة ليمضى مع أهدافها، كما أنها لتلصق السبب فى هزيمة نيكسون فى كل من "الوانشطن بوست" و "النيويورك تايمز".

أيضا لفتت الوكالة لحد الكاتب البارز بأن يشتمل كتابه على موضوعات اختارها للجمهور على الاتحاد السوفيتى، ويجتهد مراسلين تابعين لتصرف أمريكىة لكسب الصيت ويقوموا بتفويض مهام محدودة لصالحها أثناء صلهم الصحفيين خارج الولايات الأمريكىة المتحدة.

كذلك قامت وكالة المخابرات المركزية الأمريكىة بنشر أكثر من ألف كتاب، مساجلتها أو تحت إشرافها.

وتعتبر الوكالة محطى راديو أوروبا الحرة وراديو تحرير أوروبا من أهم المنافذ الإخبارية العالمية لاسبابها، وقد بلغت ميزانية تشغيل المحطتين عام ١٩٨٢ تقريبا ٣٠ مليون دولار تقام بتمويلها وزارة الخزانة فى واشنطن بعد أن بدأت المخابرات الأمريكىة أن تلك الفضل للتستر على علاقاتها بالمحطتين.

وقد انضمت لجنة بايك للتحقيقات التابعة للكونجرس الأمريكى أن الدور الذى تلعبه الوكالة للسيطرة على أجهزة الإعلام العالمية تهدد بخطر لرسالة الديمقراطية التى تقوم أساسا على صحة الأخبار والمعلومات، وهما متاحول الوكالة لالاصابة به وتشكيله على النحو الذى يتلاءم مع مصالح الولايات المتحدة.

الفضيحة الكبرى

ويقول المؤلف: أن فضائح المخابرات الأمريكىة لا تقتصر على العمليات الخارجية فقط، بل غطرت أيضا على الوكالة فضيحة كبيرة داخل الولايات المتحدة وضد أفراد من الشعب الأمريكى نفسه المعلقة أصلا بحماية أمنه ونظمه الديمقراطى ويشير المؤلف إلى عملية سميت تحركا باسم عملية "الفوضى" واستهدفت وتمويل الاضطرابات الأمريكىة احتجاجا على حرب فيتنام.

كان كل من الرئيس الأمريكى الراحل ليندون جونسون وخلفه ريتشارد نيكسون مقتنعين تماما بأن هناك عناصر شيوعية تلعب دورا هاما فى تصعيد حدة المعارضة للتورط الأمريكى فى فيتنام، لذلك صدقا على هذه العملية.

وقد بدأت عملية "الفوضى" التى كانت تعتبر فى ذلك الوقت من أخطر عمليات المخابرات الأمريكىة وإهمها فى أغسطس عام ١٩٦٧، وكانت أولى مهامها كما حدثها نائب مدير الوكالة شينجل مايمكن تسجيله من اتصالات ومكالمات تليفونية، وكذلك تحركات الطلبة المتشددين فى مدارسهم للتدخل الأمريكى فى فيتنام ومراقبة اتصالات وتحركات أزواج الأمريكىين الذين يعيشون خارج الولايات المتحدة الأمريكىة، إلى جانب فرصة الرقابة الدقيقة الشاملة على المواطنين الأمريكىين الذين يؤيدون بعض المناطق التى تشك فيها المخابرات الأمريكىة.

وقد انحلت الوكالة عملية "الفوضى" بسرية تامة حتى لا يبدى تهرب تقاضياتها إلى فضيحة لتجمع الجهات التى تورطت فيها بما فى ذلك البيت الأبيض والوكالة نفسها التى لا تدخل هذه العملية فى نطاق نشاطها المشروع.

لذلك عارض العملية بعض المسؤولين القائلين فى الوكالة الذين تسربت إليهم معلومات عنها، إلا أن الوكالة لم تتر. اهتماما بذكر لهذه المعارضة بعد أن صدرت الأوامر بتكليف العملية من رئيس الولايات المتحدة سواء كان ليندون جونسون أو ريتشارد نيكسون من بعده.

ولم تلتصق فضيحة لواقع عملية "الفوضى" خاصة بعد تولى نيكسون الرئاسة وإرسلت للوكالة بقرارات إلى جميع أجهزةاتها فى شتى أنحاء العالم تتضمن تعليمات للعمالء بهذه الأجهزة بالإبلاغ فورا عن أى مواطن أمريكى تربطه صلات أو مصالح بمناطق مع الجهات التى حدثتها الوكالة.



نيسون □ روبرت كيندى □ سالفادور اللينى □

أن السفن التى اقترت من جومار، ومن بينها سفينة سوفيتية لم تستطع أن تكتشف أو ترى المعدات التى أقامها المهندسون الأمريكىون تحت الماء لتنفيذ عملية "جيفر"، التى زودت جومار بكافة الأجهزة والمعدات للقيام بها.

وكانت الفواسة المتصلة بجومار قد زوتت بجسم معنى مركب فيه ستة أوتان، إلى جانب كاميرات تليفزيونية ومصابيح للأنضاء فى الإصااق السفينة.

إلا أنه بعد أن استقرت "جومار" فوق مكان الفواسة السوفيتية الغارقة، وبدأت الأوتان فى الاقتراب من جسمها، تعرض ثلثان من الأوتان للاقتناء، بينما تعرضت الأوتان الأربعة المتبقية لصعوبة بالغة بسبب الضغط الهائل على جسم الفواسة.

لذلك مضت عملية الانشلال ببطء شديد حتى ارتفع جسم الفواسة الغارقة إلى عمق خمسة آلاف قدم من سطح الماء، وبدأ الفنيون والمهندسون الأمريكىون بتفحصون الصعداء، فقد اعتقدوا من خلال الصور التليفزيونية أن جسم الفواسة يمكنه أن يحمل عملية الانشلال حتى نهايتها إلا أنهم فوجئوا بأن بعض الأوتان ثبتت، ثم انفصلت فجأة عن جسم الفواسة الغارقة ليستقط معظمه إلى قاع المحيط الهادى مرة أخرى.

ومع ذلك أمكن انتشال ثلث الفواسة الغارقة فقط، ولم تكن من بين أجزائه حجرة الشفرة السرية للصورة، رغم أنه انتهى به.

وقرر طاقم جومار العودة إلى كاليفورنيا لإجراء دراسات على الجزء الذى انتشل من الفواسة السوفيتية على أن تعود السفينة لتمام عملياتها فى العام التالى.

عملية سرية فى أعماق المحيط

ويكشف مؤلف الكتاب النقلب عن تفاصيل عملية "جيفر" السرية التى قامت بها المخابرات الأمريكىة فى أعماق المحيط الهادى، والتى صممت لتنفيذها سفينة "جولمار أكسلورار" التى لم يسبق لها مثيل فى صناعة السفن، وتكلف بنائها ٣٥ مليون دولار، وهى تنقسم إلى جزئين أحدهما السفينة الأم وتبلغ حمولتها ٣٥ ألف طن وملحق بها غواصة، وجسم السفينة قابل للفتح والإغلاق، ويوجد فى مؤخرتها فوهات تشبه منصات إطلاق الصواريخ فى طائرات الهليكوبتر.

وقد حملت السفينة على ظهرها مجموعة من أحدث الأوتان، وأجهزة مماثلة لتمام فوق إبار البترول.

وقد أحاطت المخابرات الأمريكىة العملية بسرية تامة، واختلقت مهمة وهمية للسفينة جولمار، ونشرت الوكالة مقالات عن طريق صحفها من الصحفيين تبيين أن مهمتها تتحصر فى القيام بالتفتيش فى المحيط الهادى للبحث عن المنجنيز والكوبالت والنيكل والتحاس.

ولم يعرف أحد أن الوكالة الأمريكىة تخطط أساسا لانتشال غواصة سوفيتية غرقت فى المحيط الهادى عام ١٩٦٨، وعلى متنها أربعة صواريخ نووية لم تكن لدى الولايات المتحدة معلومات كافية عنها، وقد أغراها ذلك بتفويض العملية، وخاصة أنها تكتلت بواسطة أجهزةها الإلكترونية أن جسم الفواسة المستقر على عمق ١٦ ألف قدم فى قاع المحيط الهادى لم يصب بأذى سوء.

وقد افتتح الجميع بالمهمة الوهمية التى اختلقها المخابرات الأمريكىة لدرجة

أخبار الفيديو والكاسيت

الدقى قيديوفيلم بنات ابليس
٩٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
وقتل العزبان سيناغافى حادى بادى
فريشون - نيرا - سمرعائى

مصورون عالميون
سوبرمان: الكرة الشقية المساهرة

نابالم الطريق الملتصق / مدينة الضرع
أحد برامج الدول بونكر - الزمانيون

للاذنى قيديوفيلم ٩٩ سم - ٣٨٨ - ٨٠
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت
لينة القبض على قاطعة: ناسيك
أربع الأشرطة الجديدة

معرض خدمات الفيديو
الرمية الجديدة تولى ريمالمر - فريشون
بمصر - ٨٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
٤٦ شارع المنيرة - الزمالك - ٨٠١٦٥٩

كلر فيديو
٨٠٧٥٨١٥
المشروعات ضمنية
القارة المقفرة الموتى
العودة من الجحيم

أخبار الفيديو والكاسيت

أفلام جمال الليثى
٩٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
للسينما والفيديو
عبد الرزاق - عبد الرزاق

أحدث الأفلام والبرامج العربية والأجنبية
على شرائط فيديو كاسيت - أربع الشرائط صرنا صرنا

أحد برامج الدول بونكر - الزمانيون
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت

المصرية للفيديو
٩٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت

المصرية للفيديو
٩٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت

المصرية للفيديو
٩٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت

شوبين سنز

شوبين سنز... كراوى ودرابرات... فازات وطلاقات... نجف ودا بامرات

أحدث معرض مكيف
بجانب
إعجابك المثلثة والشخصية
معرض مكيف
٩٠ سم - ٣٨٨ - ٨٠
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت

نشطتك فى الصيف
نعمتك فى الشتاء

شوبين سنز
٩١١١١١١
٧٧٧٧١ ت - ٧٧٧٧١ ت

بلقت جماعتی
رسالتی